





Hecho Justica Comedias

t

1

Comedia Nueva
el Labrador, Rey, y Monge y mejor Rey de los Godos

Ubamba

Jornada 1.a

Comedia Famosa: Yntitulada el Labrador Rey y Monge y mejor Rey de los Godos

Personas

Rey Obamba	Adulfo Barva	Flora Criada
Conde Ervigio	Corcova Gracioso	Angel 1.º
Paulo.	Recimunda	Angel 2.º
Alderico	Alexinda	Fabio Criado
Vandamiro	Sancha Criada.	Musica y el acompañamiento

Jornada 1.ª

tocan Caja y Clarin y dicen dentro lo siguiente. y salen por una puerta Ervigio y Vandamiro y Fabio: y por otra Paulo, Alderico, y Soldados

Dentro unos: Arma

Dentro otros. Guerra

otros. . Reine Paulo

otros. Nuestro Rey Ervigio sea

y de la mano a Florinda.

otros. . Muera Ervigio

Unos. . Paulo muera

S.a Cru= Ya Cruzio parciales mios
tenéis aquí, nadie tema
el orgullo del contrario
quando os anima mi diestra,
enseñada ya a avencer
otras mayores empresas
S. Pau= Ya a Paulo noble parciales
tenéis aquí, que os alienta
con su esfuerzo asegurado
que la victoria sea vuestra
Cr = toca a embestir (tocan)
Pau= a arma toca
Unos= a ellos todos
otros= arma guerra
Vand= Mas suspended los aceros
de ese clarín a las señas
pues la mas divina palas
(que es Florinda) oy a ser llega
iris en paz que serene
vuestra discordia se vera
Fabio = Esto es hecho: mas Florinda (to

ixis de paz aqui llega

Tocan a embestir y al acometerse, sale Flerinda de Corto con espada y sombrero de Plumas.

Flex= Suspended invencibles Godos
vuestro orgullo mi presencia,
y la razon con q. de nuevo
vuestra noble ira suspenda,
q. no es bien q. una nacion
de quien todo el orbe tiembla
entre si misma se apague
quando ardes entre si empieza
en civil guerra por dar
el reino a quien digno sea
de un Cetro, q. labro
vuestra antigua lealtad mesma,
del primer robusto arbol
que dio provida la tierra.
La eleccion de esta Corona

y a el Consejo, ó la prudencia
remitio a Leon tercero,
sacro Pastor de la Yglesia,
en cuias consultas van
vuestras Personas propuestas;
luego q.e intentes la ira
anticiparse resuelta
al derecho; mas parece
q̃ des confianza necia
de vuestros meritos proprios
ó loca ambicion soberbia
de embarazar con las armas
la paz tranquila, ó q.e anhela
vuestra Patria, no aguardando
q.e el elegido se sepa,
quando por instantes ya
la resolucion se espera
no juzgueis, q.e esta hidalga
prevencion q.e os hago, tenga
visos de ambicion en mi,
porq.e á esta Corona sea

llamada, por ser Cobarrad
de Belisbinto, q. reina
ya en mas generosa patria;
mas lo q. mitio orden
no ignoran, y en respetarlo
se deslustra mi violencia;
y assi conbeniencias de amor
es que cese la lid nuestra,
pues si al alcance de una, y otra
lid se consumen las fuerzas
de aquesste Gotico Ymperio;
que Verse a quel, quando venza
q. halle un reino sin Vasallos
q. el Cetro le mantengan?
que Exijio no se aventure
solicita mi fee atenta
quando sea el elegido
por su sangre Real es fuerza
Dize - Hermenigildo Flexindo
perdona que mi obediencia
falte a tu precepto, pues

deDoxo del Valor fiero
que ya destruido el acero
(y siendo en Campaña) buelva
a la vaina, sin q. queden
nuestras discordias resueltas
Yo dexaré castigada
mui presto tanta soberuia
y satisfecho a Flerinda
a quien mi afecto venera
Yo he hallado medio q. intente
de dar la razon bien puesta
a Flerinda, y q. a la Cinta
aora la espada buelva
Pau= Ya aguardo el medio
Drv= Pues es
q. hecha frente de Vanderas
nuestros dos opuestos Campos,
solo arbitros jueces sean
del merito de los dos;
pues remitiendo esta empresa
a nuestros fuertes aceros,
oi an las Ciuiles guerras,

y la eleccion se asegura
dando el Cetro à aquel q. venza
Saul = Dizes bien, y solo siento
q. decir tu es fuerza pueda
que yo me venció en el modo
dela lid, mas no en q. sea
el primero que dè el orden
à los muchos q. sustentan
mi derecho: tu Hilderico,
pues eres en esta empresa
otro yo, haz q. mi gente
por mi nuevo caso se mueva
Hilde = Este orden puedes tu darlos,
q. fuera comun bajeza
de mi valor, q. la fama
algun tiempo decir pueda
que vino un Conde de Girne
con sus auxiliares fuerzas
à mantener el derecho
q. tienes tan justo, à esta
Corona, y sin pelear

a mis Estados se buelva:
Y así pues q.e Vanda mira   [Clarín]
ha cursado ambas exquelas,
la de marte en la Campaña
en la paz la de Cupido
con tanto aplauso, y está
presente, y la voz sustenta
de Cupido, entre todos quatro
el Combate se mantenga
Van: Yo aceto el Campo, y estimo
hallar contrario, q.e si muero
siendo, aun vencido, quedará
glorioso de q.e él me venza
Um: Pues a embestir   [Saca la esp
obrar toca al arma   y hace una
Pau: Ninguno pase de aquesta   raya en el
línea q.e si mi acero forma
si ser mi amigo desea
Juan: De este Coto que os señala   [hace lo mi
invictos todos mi diestra
nadie pase, si de noble
y leal amigo se precia

Todos = Ya todos suspendemos

Arb. = Aora el esfuerzo sea

quien nos dé el derecho

Danse a embestir y Flerida se pone enmedio

Fle = Como

mi respeto, no refrena

vuestra ira? mas q̃ nuevo

clarin, la acompaña inquieta

(tocan)

Fabio: Ataulfo q̃ aora en Roma

viene, y el Campo se altera

oyendo que dice: -

Ataul = Poder

ya la suma providencia

de Dios, os señala rey

Voces - Digamos al q̃ Dios ordena

q̃ obedezcamos

Sale Ataulfo

Sex = Ataulfo

a ver mis ojos llegas

a buen tiempo

Eur: A quien el Cielo

ha elegido

Abul = Hasta q. buelvas
Vuestras iras, a la baina
los azeros, hemos presos
manifestar las noticias
Saul = No por eso las suspendas
que ya el azero a la cinta
para mas con la reserva
de q. N. es el elegido
escuchó el duelo no cesa
Eso = Con la misma circunstancia
mi azero a la baina buelva
Saul = Ya puedes hablar
Te = Prosigue
Abul = Vuestras lealtades me atiendan
A pagó su tributo
un cierzo la antorcha regia,
que alumbran te andaba
en virtudes y proezas:
y por su muerte quedaron
(por faltar quien le suceda
en la Corona) los Godos
sin Rey q. en paz los mantenga:

Ellas dexando la eleccion
del Reino por la hermosa,
encargada à los Prelados
y mas principal nobleza,
adonde en su tercera
q.e aquien el Cetro trediera,
la mano diese à Flerinda
su Sobrina, en cuya, mente
de ingenio, y beldad, dexaba
otro Reino en su belleza.
La eleccion causo entre todos
porfiadas controversias,
discordias en la milicia,
y en la pleve diferencias.
Este amenazado riesgo
(q.e anuncio ciuiles guerras,
de cuyo incendio se ven
ya bolcanes sus pavezas)
motibo q.e la eleccion
del Reino, se remitiera
(para el acierto) al sufragio

Dice Dios acà enla tierra:
a Leon tercero, fiando
de mis Canas, y experiencia
en tan notorio peligro
brevedad, y diligencia:
Parti en las alas del viento,
y apenas à Roma llega
mi cuidado, quando en nombre
de este Reino, el piè le beso
mi fee al Pontifice, el qual
con reconocidas muestras
de amor, y benignidad
recompenso la obediencia,
que siempre le rindio España,
y toma tan por su cuenta
la eleccion, q. hecha oracion
por el acierto, se queda
solo, a elegir entre aquellos
q. le proponen, quien sea
el mas digno: y puesta mas
(q. en la consulta, su ciencia)
la confianza en el cielo:

vro de esa luciente esfera
desprenderse, en forma humana
(siendo puras inteligencias)
una luz, un Angel bello,
el qual rompiendo la nema
a su silencio, le dice
que la sacra providencia
del altisimo, dispone
que el Rey de los Godos sea
un varon, que despreciando
los timbres de su nobleza,
y de su valor, le ocultan
el retiro de una aldea,
la tosquedad de una abarca
y del Gavan la llaneza,
al qual hallarà rompiendo
nuestra pronta diligencia
con un arado, y dos bueyes
blancos, la fecunda tierra
llamase Vbamba; y cortando
del aire la region media
el Paraninfo, de[illegible]

del Pontifice dispensa
la admiracion: este Godos
es el Rey q.e el Cielo ordena
q.e aunque vuestra lealtad,
q.e vuestro amor obedezca,
este el q.e á vuestra nacion
dará gloriosas Empresas,
este el q.e emmiende el valor,
este el q.e Justicia ... ,
este el q.e en salve la feé
y este en fin:-

Flex: ~~Adulfo~~ Cesa
no pases mas adelante,
porq.e antes q.e se resuelva
esta nacion á elegir
por Rey, a aquel q.e no sea
dela regia estirpe antigua
delos Baltos, será fuerza
q.e su alto origen la acuerde,
porq.e el olvido no pueda
borrar en los Nobles Godos

la gloria en su ascendencia:
Lo he de estorvar la elebacion ctp.
porque Exigio a reinar pretende
Pau = Prosigue pues
Fle = Ya refiero
Vuestro origen, y prueba
el artifice Divino,
que esta maquina suprema
del Cielo, formo de nada,
crio el orbe de la tierra
para havitacion del hombre
y de como en otra ascendencia
sus familias se aumentaron
en numero, de manera
que pobladas las provincias
(donde el luciente planeta
apaciblemente alumbra)
no perdono su estrechera
la ambicion de dominar
sino que impedirselo pueda,
la mas destemplada Zona

del Pontifice dispensa
la admiracion: este Godo
es el Rey q.e el Cielo ordena
q.e busque vuestra lealtad,
q.e vuestro amor obedezca,
este el q.e à vuestra nacion
dará gloriosas empresas,
este el q.e aumente el valor,
este el q.e justicia ordena,
este el q.e ensalce la feè
y este en fin:-

Flor= Adulfo cesa
no pases mas adelante,
porq.e antes q.e se resuelva
esta nacion à elegir
por Rey, à aquel q.e no sea
dela regia estirpe antigua
delos Baltos, será fuerza
q.e su alto origen la acuerde,
porq.e el olvido no pueda
borrar en los Nobles Godos

la gloria en su ascendencia:
Yo he de estorvar la rebelion ctp
porque el suyo a reinar venga
Au = Prosigue pues
Fle = Ya refiero
Vuestro origen, y prueba
el Artifice Diuino,
que esta maquina hizo menos
del Cielo, formo de nada,
oxo el orbe de la tierra
para habitacion del hombre
y de vno en otra ascendencia
su familia se aumentaron
en numero, de manera
que pobladas las prouincias
(donde el luciente planeta
apaciblemente alumbra)
no perdonó su estrechera
la ambicion de dominar
sin que impedirselo pueda,
la mas destemplada Zona

en su pérfida inclemencia
pues ocupó la provincia,
de Escandia, que esta tan fuera
de la Ecliptica del Sol,
que de sus luces febeas
tan poco goza, que habita
casi entre las sombras mesmas:
Aqui entre otras poblaciones
la Gothia descansa, aquella
primera Cuna, que os dio
el valor, y la nobleza,
os dio ingenio, os dio osadia
y os dio esfuerzo, de manera
que hijos de Marte os llamó
(no sin gran razon) la ciega
Gentilidad, pues altivos
la generacion tanta era
de vuestro orgullo, que siempre
aun osais tornar, las flechas
en favor de vuestros Dioses
contra la Celeste esfera)

ciega mente disparavan
Vuestras atrevidas xxuderas,
creyendo que Las deidades,
entre si moviendo guerras
a como necesitaban
de nuestra humana asistencia.
Poco el amor a la patria
detenerlo pudo en ellos,
pues creciendo las familias
tanto en numero, que era
a Vecinos de las Gentes
la Tierra ya en su estrechera
no podia contenerse
ya Vuestra altiva impaciencia;
por los Vapores del Norte
Rompio la misma soberbia,
como suelen oprimidas
entre las nubes espesas
tal vez las exalaciones
taladrar esas esferas;

assi como ardiente rayo
saliera de ser dinera
a abrasar el mundo, siendo
quien sintio primero esta
ardiente llama el Ylirico,
tracia, Macedonia, Persia
y el Asia, cuyas provincias
se rindieron las mas de ellas
al numero y al valor
de nuestra indomable fuerza:
ó barvara valentia.
mas q̃ mucho es q̃ lo hicieran
quando tostados los rostros
del sol, sin peinar las greñas,
y vestidos de las pieles
de ossos, tigres, y panteras,
y en vez de yelmos las mismas
caladas las mismas testas
de las fieras parecian
ni bien hombres, ni bien fieras

[illegible]
vicios de tanta [illegible]
por el [illegible] [illegible]
del dominio de la [illegible]
[illegible]
[illegible]
entre las [illegible] del [illegible]
su esplendor, y su grandeza,
y agitadas [illegible]
[illegible]
de [illegible] las [illegible]
y [illegible] la [illegible]
[illegible] por el [illegible]
[illegible] que [illegible]
[illegible], [illegible]
al Emperador (que [illegible])
[illegible] a las delicias
[illegible] [illegible] los [illegible]
con que domar [illegible] facil
[illegible]
y su [illegible] [illegible]

en herejiarcas renuentes:
y aqueste, Thalia, ya
cocinero á Roma (qué horror
sacrílega mente lleva) á Roma
de todo el orbe Cabeza
y por menospreciado el ídolo,
leño el hambre á manera
y atizar los romanos
á Christo Madre (crueldad feroz)
y el padre el tremendo bodrio
que el cerebro aprovecha
haciendo aquel alimento
en su humano forma increible.
No hubo maquinas, ingenios,
ardides, brazas, cautelas
que aumentase el dolor
en aquellos y defensas,
pues, mientras unos cortan
las manillas, y las piernas,
otros mudaban los otros
formaban en cal, y piedra.

oy por Vencer los alarbes,
de los Castillos, y almenas
emprendieron [illegible]
del [illegible], y por las [illegible]
subian; quando los otros
no bastando con las flechas
y dardos [illegible],
lanzaban piedras, breas,
y hasta las mismas [illegible],
[illegible] y muralla, que eran
[illegible] de los primeros,
[illegible] de [illegible],
ellos mismos le traian a Roma
[illegible]
de su [illegible], pues
poniendole [illegible]
de su [illegible] del [illegible]
la 2.ª del mundo que venia,
entraron a Roma a saco;
y [illegible] noble [illegible]
[illegible] las [illegible],

al despojo dio Recemio
siendo el mayor, mas precioso,
que se halló entre sus riquezas
a la Placidia, hermana
de Honorio, esta bellissa
en el mas precioso el Romano
fue el Pais de su ornamento,
y de ella primera de esta
gran Monarquia de España,
pues Casandose con ella
Ataulpho, quedo Rey,
el amor y la hermosura
de Placidia le obligó
a que a Roma le cediera
y toda la Liguria a Honorio,
dandole el entretenimiento
a España, a Ataulpho dando
que fuessen en ella
el primer Rey Catholico,
cuyo Imperio le conservan

-omo el Valor, y la fee,
a Dorotheo y Leoncio
ambos, Un [illegible] heroico [illegible]-
y Un [illegible] [illegible] [illegible],
Ange[illegible] [illegible] a [illegible] [illegible]
[illegible], [illegible] [illegible]
q̃ de la [illegible] [illegible]
de [illegible], Belen, [illegible]
(Con mucho) todo [illegible],
q̃ Un [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] en el Cielo
q̃ [illegible] Obispo [illegible]
con [illegible] entre [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] nacion q̃ [illegible]
[illegible] q̃ [illegible] [illegible]
de la [illegible] [illegible] [illegible],
y q̃ [illegible] [illegible]
en [illegible] [illegible]
de la [illegible] q̃ de la [illegible]

Anocher el riesgo importa
que yo al [illegible] [illegible],
de [illegible] hoy pudieran, [illegible]
le [illegible] con [illegible].
[illegible] [illegible] [illegible],
[illegible], [illegible], y [illegible],
que [illegible] [illegible] [illegible],
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible], el [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible].

Mon.= Que sera.
Lau= [illegible]
Mon= [illegible]
Todo= No es mi [illegible] [illegible]
Aou.= [illegible] en [illegible] [illegible]
de [illegible] [illegible], [illegible] [illegible]
[illegible] en [illegible] [illegible]
[illegible] en mi [illegible] [illegible]
no lo ve
Lau= [illegible] lo [illegible].

Saúl= Y el Cielo lo manifiesta:
todos a Obamba aclamamos,
y una esta Corona veo.
Todos: Viva Obamba, y Obamba viva
Pero: Ha Pueblo, como te dexa
llevar dela novedad!
... = Ciego Pueblo, q. intentas? Christo
Saúl= Aquí a la plebe a ...
q. de qualquier manera
este Reyno ya de un mal,
y tiene próximo ...
... = Pues no quiero ...
Saúl= Donde
puesto el Cielo nos ha dado
q. hallar podemos a Obamba?
Todos= Ya q. el Cielo ~~[illegible]~~ manifiesta
q. ... Cielo aclamemos ...
Saúl= Pues no quede en esta acción,
ni lugar q. no registre
nuestra ... diligencia.
Todos= Pues entonces dividirnos

Vamos todos por diversas
sendas discurriendo
Alde = Vamos.
Pau = Pues yo tomo la vereda
del lado
Paul = Y la del monte.
Jan = Y yo [illegible], que tenéis
habéis de tomar?
Pau = Siguiendo
que [illegible], no a dónde que [illegible]
donde que [illegible]
que en mi pecho [illegible].
[illegible] [illegible]
que [illegible] mi amor [illegible]
Abdu = Aguarda
Pau = Espera.
Cri = El primo
que [illegible] . . . Voie
Pau = No le detengas
muchas persuasiones, quando
[illegible] la lealtad espera

Rey, q.e embiado de Dios
es, ese tiene Rey, y al el mandato
de Dios, nuestra fee obedezcan. [illegible]

[illegible]nse y sale Cordova de Rustico

[illegible]ova = tó melado, tó, el [illegible]
en no dexarte coger
retozale el alcacer
y huye el yugo del arado;
encomienda no te embobas
mira el diablo, por do vas!
tó melado, tó atras [illegible]

[illegible]e Bermudo de [illegible]
de Villano, con una Carta

[illegible] = Que es esto amigo Cordova?
[illegible] = O muerta [illegible]! que has de venir?
tó melado

[illegible] = Dexale ya
Cordova: Que en dexarle, diziendo una
no le puedo dexar ayer?
pues no [illegible] que le informa

porque oblig. a quien servimos,
que es como bien un refrán
el buen pagador bien le ama.
Juan = Yo de prudente no es mal dicho
tengo de ver, no estoy en ello.
Caco = Pues la mulilla, y siguiente recojo.
mas esta es la que quiero
Juan = La merienda del Castillo,
por mi, los muchos de perdáis
Caco = Un carnero le he de dar
si me veo en el castillo
Juan = Di, que buen es tu Cuñado
medio para la boca.
Caco = Lo mejor de lo mejor,
el Palomo, y el pavo.
que mirado igualmente
embarazan no hay igual a
dos muy bellos animales
desde el oriente, al Poniente
Juan = Pues si Ubambu andando está
con ellos, no era mejor
amigo otro señor

q.e no atiende ocioso.
Or.= a [illegible]
haciendo [illegible] yo
y no me dexó hazer,
por ver el [illegible] que
para la pobre comida
y en vna madera pondrá
mil vueltas [illegible],
y a cada [illegible] que da,
va entonando ave maría
Quando sale de [illegible]
porque va para el mendigo,
[illegible]
como cuenta de [illegible]
Peti.= Ai Virgen, [illegible] la bondad
de [illegible] padre,
y quando [illegible]
por [illegible] mi calidad,
mas esto (dize a [illegible])
[illegible]
en esta aldea, que ver
[illegible] de todo el mundo

Conr= Lo que Viene sin compañia
su estimado, y el querido:
vino aqui al Campo ron tendido.
Rem= Amagará lo merendado:
pues viniendo en su Celo
q.e ha' oido la Benxa vale
de los pobres; Vengo yo:
a' aplaudir su santo anhelo
Conc= Luego dixan, q.e la gente
del Campo no es bien servida,
comen fria la Comida,
y la bevida Caliente
Rem= Hallar a' Vbandes quisiera
q.e es el camino molesto
D.o Pan= Marchad por esa ladera
q.e halle una alcoma de mano
Rem= Que es aquesto? gente armada
se encamina hacia nosotros
Sanc= Que será Carcoba?
Conc= Sancho
Venimos a espantar la Vagante
mas Veo q.e a ti te espanta

an= Huyamos

Pau= Camina presto

Pau= Ha labradoras?

[illegible]= [illegible]

= [illegible]

lagartos, sapos, y arañas

que es lo mesmo que [illegible]

[illegible]= Camina

[illegible]= [illegible] el camino que [illegible] llegan

[illegible]= [illegible]

no [illegible]

que [illegible]

[illegible]

[illegible]

no vi belleza más [illegible]

en mi vida!

[illegible]= [illegible]

[illegible]

Pau= Nada:

mas quiero:-

Ben:= Pues reportado
quedan con lo mesmo — quedense la dos
Pau:= Aprovecha
no te avergüenza bello exemplo,
que lo quiere ser mi amiga
inventa de tu hermosura
el cuerpo, si no es humano
el alma [illegible] como Dios
[illegible]
entre vosotras morada!
[que si la cifra como se entiende
ni [illegible] sol [illegible]
mas entre [illegible] [illegible]
ante magestad [illegible]]
Coro:= Porque la cascara esconde
lo dulce de la avellana,
y por que aca no se tratan
mal trocadas, ni mal galas;
mas si tiene quien sabe
pregunte en el [illegible], que [illegible]
a Dios he entrado [illegible]

y entiendo bien de camorristas

Pau= Quita Villano

Lenc= Que va

que en el higajo me enojad
un Candelabro le meto
en la Cabeza a dejar Quebrad

Peri= Excelentísima, Cavallero,
mi paciencia no se altera;
y assi otra vez a decir
buelvo, q. quien ama
tiene que reponer
en vano a quien quisiera.

Pau= Usted ha de ser Vino Ximenez,
hermosísima estocada
te merezca alguna fuerza
mi rendimiento

Lenc= Pecador!
Fuera pisé

Peri= el q. lo llamé.

q. bolvexos las espaldas

Paul= i q. quiere yo

Nem= eso es facil,

y quando Vuestra arrogancia

lo intente advertiros devo

q. en mi^o yo quien me guarde

Pau= Nada temo

Nem= Bomba espero?   Daniel

Pau= Pues cae lo Cielos? - a Blamond

ha llamado, i es esta

buscan nuestras esperanzas?

dar a mi gente noticia

Nem= Blamba? espero?

Pau= encamarla

Noticia

Blom= - Nem. mundos?

Pau= Ya la respondio le Blamond

Uno, mas i quiriendola ius

luego q. Caliado havia

a los mios.... Vase y Moren

Corre la Cortina y se vé Obamiro
vestido de labrador a lo antiguo,
arando con dos Bueyes y llamand

Obam:= Santo Cielo
no es mi Esposa quien me llama?
quien en la ausencia disturba
de estas incultas montañas
(donde vive sin recelo
el nombre) oy esconde callad
mi valor? pero q. Ignoro
q. no vez luego conozco?
Reimunda?

Salen Reimunda, Sancha, y Lucana

Reim= Esposo mio?
Obam: Que tienes?
quien de tu Casa
turbó con el golpe falso
el puro Candor en Nacar?
q. traes? habla Reimunda.

q.e te ayuda, di?
Len = La mano
haviendote hallado à ti
en quien mi ternera descansa.
Concor = Como mudo?
Ubar = Hablas? me?
Cor = era Una fantasima armada,
q.e de parte del cuerpo
le pedia para el alma
Ubar = Fantasmas? seria algun hombre
Cor = si, pues hay hombres fantasmas
q.e cuesen aunq.e muger
aunq.e a Ynfierno se vaya.
Uban = Donde està, para q.e quede
su osadia castigada?
Lein = Ten esposo, no aventura
mi vida en la tuya
Uban = Ete parte
Resumido, q.e el valor
en el ocio no se apaga

Coro= Ya tienes a q(ue) tu porfiados
ya llegan: guarda tu Mancha
la merienda, q(ue) estos son
Lacayos, y tienen traza
de comerse media honra

Vanse Paulo et[c], y dexan Dandomero
y vase

Paul= A Bobamba avores llamava
y hombre a quien el Cielo ha dado
muger q(ue) es tan soberana
sin duda q(ue) esta Corona
para si, tienes la guarda,
con el esta aqui

Paul= Señor
q(ue) este es el q(ue) me señala
Dios por Señ(or), merced q(ue) a tienda
un don, Buenos Blancos a ella

Juan= Ya lo veo que veo a p(er)sona
mas si es el señor de la mancha
carga semejante no pesa

dediis q.e entre Villanas
rustiqueces, tambien hai
atenciones muí hidalgas
Cor = Ah Dios mexiendas! o Corona
q.e os quitamos dela quadrilla!
Pau = Ai q.e quizieramos solo,
el saber como te llamas
Juan = O bamba, q.e nunca el nombre dize
nequí, ni bozin la espada
en ningun caso de honrra,
aunq.e me hallase sin armas =
mas q.e os importa saberlo?
Mau = Antes q.e vegas la Causa
te importa asti q.e nos digas
tu calidad y tu Patria.
Cor = son soldados, o informantes?
aquesto me huele a estaña
Juan = Todos nacen en noblesa,
aun cuando me la señalan

Pau = Todos ya estais conquistados
por que mal se le escape e mayor
Bam = Decid q. quereis aora?
Cebrian = Q. ustedes nos deis la mano
Cor = Ay pleito no pleito, paciencia
no douda para todos remedio
Pau = Pues la magestad es Dios
quereimos q. viese en Gusanos
Bam = Cavalleros deteneos
y advertid q. mi pretencion
no es tan grande; y q. ya conoce
dig. Q.ue en mi faccion
q. soi noble, con q. es fuerza
q. acrediten mis palabras
mis nobles obras, y assi
sea la burla, q. basta
para no sufrir yo
bailarme con ellos Ay, acabad
Rein = Esposo y señor, advierte:-
Cor = Ya me tiene Vd. burlado

Pau= Noble Otamba pq.e veas
q.e nuestra Ley no te engaña
q.e el cielo por t... tiene ... ge nto. monarca
Bamb- luego yo no puedo ser
aquel q.e el Cielo os señala
por justo rey, quando en mi
no hay merito q.e equivalga
a tan grande beneficio;
y assi honra tan soberana
como la de Rey, no debo
(viendome indigno) aceptarla
Paul= Dado caso q.e lo fuerais
esa modestia te ensalza
de suerte q.e te hace digno
de esa Corona, y de quantas
tiene el orbe
Obam= Eso es modestia
esta en mi si de reparo,
es conocimiento propio,
pues ya mi edad avanzada
con los trabajos se hizo

inutil para las armas;
y el oficio de regalar
en las edades pasadas
de Generosa, pues servia
de ingenio el baston, ó el cetro
como honor el Cetro; pues no era
descredito de mi fama
que lo que todos hicieran
no lo hiciese mi arrogancia.
Lid. = El Cielo te dará fuerzas,
y no pelea el que manda,
que gobierna solamente
Dan = Quando por su Rey se acaba
la nobleza de los Godos
vé que su respeto agravia.
Barn: En mi Undim estás
y a tu Auxilio dirigida
Abdu: Lei, precepto de Dios mismo
que con prodigios te manda
que obedezcas.
Barn: Ai Juzmán

sabrá un llanto aplacarla

Pau= Y el ver, mi bien, que es
quien a obligarte bastara
no te mueve?

Juan= No, mas puede
esta Corona emplearla
en quien a la obligacion
de Rey mejor satisfaga

Pau= Cruel:-

Juan= Advierte:-

Flo= Considera:-

Juan: Vuestra persuacion se cansa:
Yo Rey?

Ato= Tu ó llamada hoy en vez
nuestro Rey

Juan: Aquesta ay lada
primero florecerá
que yo sea Rey de España
pero q. portento es este?

Pau= Qué maravilla tan rara!

Flu= Qué prodigio!

Van= ¡Qué milagro!

ton= Flores, y ojas dio la Vara

on= Y aun fruto darà si aprietan
q.e en producir tiene gracia

= Todo es Portentos, Dios obra
por el maravillas raras

= Ya no deben ocultarse
aviso q.e con muestras claras
Dios ordena

oan= ¿Pues mi mano
tambien con tanta infamia
me permites?

an= Y no es mucho
si Dios assi Reyna

ano = Escucha
ya es cierta la penitencia
q.e el Cielo premia tu alta
Virtudes

Van.= Aceta:

Uban = Yo

obedezco lo q.e el mandad,

y a Dios Vuestro Rey

Con = Hablarai para mañana

y o tambien soy Rey de España

Rey. = todos te damos las gracias

Gau = a Coronarte a toledo

pues esta tan corta distancia

has de partir luego

Corco = Luego

tus Vestidos, oy tu Casa

alguien se lo de la

Uban = todo

entre pobres se reparta,

reservando aqueste arado,

porq.e memoria me haga

que si del arado al Cetro

Dios me sube humilde para,

para q.e lo que obre

a la magestad me ensalze.

Axeimar Espora. Vamos .... (Vase)

Resi = Arez Ray, solo te esclava... tue

Todos = Marchad todos a Toledo

Eld. = Aqui acabo mi esperanza

y la tuya

Lau = Ya acabo

Eli. = Como sirva el rey Ybanda?

Lau = Como nunca es leal vasallo

el q.e a eso Rey aspirava

Todos = Aclamad le todos

Todos = Viva (tocan)

nuestro invicto Rey Ybanda (Corre)

Vanse y salen Flerindo, y Flora

Fler = Hiciste a Enrique llamar

Flo. = Ya queda el Conde avisado

Flex = Ya tarda

Flo = Si como le he dado

el aviso, esto es tardar?

amor hacen los amantes

las oras a lo q.e infiero

Flex= para lo q. yo te quiero
Señor son ya los instantes
Flo= Pues no me diras señora
q.e es oggieto q. supones.
que secretas preuenciones
son las q.e traças agora?
pues con tu heroica grandeza
tienes (bien decirlo puedo)
combocada de toledo
toda la pleue y nobleza
q.e intentas?
Fle = Presto sabras
lo q.e mi altivez previene:
buelue a ver si el Conde viene
y no me preguntes mas
Flo= Ya esta aqui Curyio
Flex= Pues vete
q.e Carlos intento hablarle
Flo= Ya me boy - - - vase

Elv.= Que novedad
Flerinda hermosa en los umbrales
deden ahi tocar, pido
los Sipares en medados,
hurto q.e allaman me endosa,
quando ayer a mi pesar
les negaste el alivio
de q.e te puedan dar parte
de mi infelice fortuna,
q.e los mas de mis parciales
por Rey a Ocambo apellidan,
sabiendo q.e por instantes
se espera llegue a toledo?
Fler.= Ya pasas muy adelante
exagero, porq.e la Corona
q.e me ha obligado a llamarse
es solo para q.e sepas
q.e otra vez q.e ya hizo alarde
mi vanidad de ser tuya,
ostentaria mi amor leal;

pues esta invicta Corona,
q.e por tu valor y sangre
te toca tan justamente
sé de conseguir q.e en baxe
sus sienes oy
Duq: De q.e suerte Llaman p.
Quando es fuerza q.e al instante
q.e Obamba en toledo entre
le entreg.n el Cetro?
Fer: Antes
Que lo logren, la lealtad
de muchos q.e de tu parte
y dela mia alentad.
temo, sabran aclamarte
por su Rey, para lo qual
previnieron sus lealtades
en aqueste Amphiteatro,
q.e es donde siempre se hacen
las Juras, vn Regio trono,

y las insignias Reales,
y solo aurra señal mia,
dexar (Conde) declararse
en tu favor todo el Pueblo;
y assi tu valor no aguarde
que inzendiada la suerte
de la vista te arrebate.
esta imaginada gloria
que el reinar contigo trae.
el Cetro tu diestra empuñe,
que oiré ver que al Coronarse
las sienes llegares, de assi
las facciones tan neutrales
entre los que assi te eligen,
y los que a bomba aclamaren,
que se sabrá quien son
traidores, y quien leales;
y si adelantas las armas

enla porecion, pe dexen
la sentencia; entonces, obrā
el valor, ardā envolcanes
las Peñas, y el Reino todo
en civil guerra se abrase,
q̃ en qualquier parte arrogante
(aunq̃ muger) has de hallarme
blandiendo el herrado fresno,
resando el arnes brillante
la primera q̃ aun todo
de asombro aun al mismo cielo
No mayores, Conde, el tiempo,
q̃ arriesgas en desprecial
todo vn Reino, y aun mi mano
arriesgas, pues aunq̃ amante
mitee, la hizo tuya, quien
entre las pompas reales
dela magestad nacio,
balar alcivos no es facil

desde la Cumbre del solio
al mo.tiendo Vasallage
de hauer de doblar a otro
la Rodilla, y antes
tome posecion del Reino
para q.e mio se llame,
y me halle agradecido
quando Reino me aclamaron
y mei el eta[illegible]teatro
esta tan poco distante,
cedanle el orden Oy,
porq.e en ocacion tan grande
ponga yo el immuno, y tu
le tradia de tu parte.... Vase
Enr= esta quando espera... Vase
Fler= Es en vano
q.e mi afecto te dilate
esta gloria; decid todos
los q.e os preciais de leales:-

Voces = Viua Ubamba y Reinmm...
otros: Viuan eternas edades
2° F.e = Exiquio y Flexinda, Viuan
dedo Vasallos. . . . {Buelben a Flexinda pio y a ...}
Cieu. = Ya es tarde
Flexinda = pues en el mismo
trono q. poner mandaste
para Exiquio, a Ubamba aclam
aquellos parziales
q. tuyos fueron, pues contra
el poder de Dios, no valen
contradiciones humanas;
y mas quando con señales
milagrosas el aprueva
la eleccion, q. el reino hace
tan Justa

Correse la Cortina. y se Vexan a
Ubamba sentado y a Reinm...
a su lado Vestidos de Godos a Ubamba

x salen por diferentes partes, Paulo,
Dexico. Vandamuro. Corcoa, Sancha y
Acompañam.^to

Fle. Corred estos (Cantan)
avulte de este desayre

Paul = Zaxi aclame la obediencia
llegad todos, pues delante
teneis ... a Ubamba

Pexo = Que oyo?
que presencia tan amable!

Flex = Que impulso es este, q. en mi
todos mis rencores hace
q. en respetos se conviertan?
mas yo he de besar a madre
la mano?

Pau = Haviendo triunfado
q. mirareis como Padre
por el bien comun del Pueblo
y q. observareis constante
de aqueste Reyno las leyes;

estas insignias reales.
de manto, Cetro, y Corona
en señal de Vasallage
recive, y aquesta espada
para q̃e Justicia guardes
Uban= Yo e recibo, y ofrezco
guardarlas a todos de parte
del q̃ en este trono real
me puso; para q̃e exalte
su ley, premie la virtud,
y castigue desleales
Pau= temor me infunde.
Zio= Ya mi
me causa miedo el mirarle
Reni= suspensa me tiene, ~ mudo
Pau= En muestras del Vasallage
q̃e te Jura, el Reino todo,
permite q̃e de su parte
te bese la mano yo,
q̃e demas (como es entre leales
Cosa costumbre en los Godos)

[illegible] a Severo
la mano, [illegible] la mostrara
y a q̃ premie su lealtad en
[...]lian: [illegible] tu mano [illegible]
q̃ [illegible] iguales
[...]aulo: [illegible] de parte [illegible]
[illegible] Qual[illegible]
la mano [illegible]
[...]lian: [illegible]
q̃ me la [illegible]
de mucho [illegible]
de q̃ me [illegible]
con ella, pues q̃ no puede
[illegible] mi le afecto [illegible]
[illegible]
la [illegible]
q̃ [illegible] R[illegible]
[illegible]
[illegible] con la [illegible]
cuya [illegible]
es q̃ [illegible]

perdidos, [illegible]

calzados con [illegible]

y [illegible] pueden [illegible]

ni se [illegible] en [illegible]

ni en su [illegible]

Dichos [illegible]

pecho, y [illegible]

le [illegible] por los [illegible]

[illegible] en ninguna parte

Qui enmiendas [illegible]

[illegible] en las [illegible]

[illegible] = Mire la [illegible] en [illegible]

podrás [illegible]

tal demostración, me quedan

pobre, y ellos ricos

Juan = [illegible]

[illegible], mas [illegible]

[illegible]

aquel [illegible] que tiene

vasallos ricos, mas leales

[illegible]

quien en la magestad
publican al rey y q̃ corren
con afecto liberales
Quieren ser fiadores siempre
todos en pensamientos,
viendo desposeer fiele
de las tierras reales:
De Quien aprenden deveras
la magestad de magestades
esta politica, pues
siendo su poder tan grande
Que el Autor de quanto es grande de su
acciones en milagros,
produce, quando la tierra,
empezo el mar, y el Cielo,
todo lo hizo, y nada es suyo,
pues liberalmente afable
todo entregó al hombre todo,
pues q̃ le obedece
la atencion q̃ le viene,
como a Deidad [illegible]

Asm = Rara Viva!

Ozn = Raro Portento!

Ter = Albricias hoy os prevengo
a eleccion que el Cielo,
[illegible] ya, es [illegible],
y [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible], [illegible]

Saul = La ultima Ceremonia
de la Junta, es q. se aclame
el Pueblo, y para q. [illegible]
[illegible] el [illegible]
[illegible], [illegible] [illegible] Vozes
con las Vozes populares:
Viva por nuestro Rey
Coronado. [illegible]

Levanta el Estandarte Saul, y le aclaman
las Vozes. Sinfonia de [illegible] Clarin. y
[illegible] [illegible]

9 Voces = Viva eternizado!

Cantores = [illegible] la armonia
de acentos celestiales

aun tornan con su eco armonioso
de Cajas, de Clarines, y Timbales;
Españas, por Obandos,
cuyas Virtudes grandes
premia Dios con un Reyno, y [illegible]
hasta el termino de [illegible] la humildad
Ed... Que necedad pretendo en esto?
Orx. = Que pasmo tan admirable!
Pru = Un Vapor de la Cabeza
se eleva, cuya Union hace
una Columna, que al Sol
aventaja en su esplendor
Fier: Del Viento todo se percibe
de musicas celestiales
cuia harmonia suave
siempre dando recuerdos al aire
Españas, por Obandos Vá.
Qeiu = Que prodigio!
Fe. = Que portento!
Ed. = Su eleccion el Cielo aplaude
Jun = Ya se vé en la Columna
entre sus mismos Celajes

Salida de la [illegible]

Gil. = Que intenten entrar a nomb[re]
Paul = Para q. la estimar lograre,
q. e escuche lo tratado
q. errada bastó a asombrarm[e]
[illegible] = Ven aclamaron Reina
que ya de Icaro delante
la mano besar
Wban Vamos: (Llévan[le])
Por ostentación tan honrada
como a aquesta humildad aun
tuyo, pues reina le hace
yo que no cabe en mi voces
lo siempre de alcance
Todos = Y la aclamación repita (toc[an])
entre alborozo marcial
Voces = Viva Bamba, Bamba viva
Cantan = por siglos y eternidades
España, 2ª vez Bamba Rey. {[illegible]}



El Lizençiado, Diez, y Astorga

[illegible] 2ª

El Labrador Rey y Monje

Jorn.a 2.a

Salen por un lado Alarico, y Bern.
y por el otro Conrado Vestido de Villano
Romero: y se descubre en la Cortina
medio el Rey sentado, debajo de Dosel
una Mesa, a un lado habrá una sil

Alar.= Despejad, no veis que audiencia
quiere dar Su Magestad?
Bern.= Desead, q.e su lealtad
disculpa su inadvertencia.
Conr.= A quien Señor no le roba
vuestro agrado el Corazon,
si por una estimacion
se mereze una Corona?
Bern.= Sin lisonjas ahora
que en la audiencia estoy,
esperando a Su Mag.d oy
me quieran en ello hablar
Conr. Ya yo voy, aunq.e vislumbre

la Voluntad, separando
q. un Rustico este mandado,
mas yo Vengaré esta afrenta. — Vase
ban: Luego Veras q. conviene
usar memoriales, mas
q. en no despachandos presto
ser injusto me previenen:
pues injusticia es no dar
luego al q. pide en razon,
q. aliz. no, en su pretension
no hacerle desesperar;
y un ni otro inconveniente
no detener a ninguno,
pues se Vsurpa el tiempo al uno,
y al otro el darle advertencia
—Dul: — todos Vuestro talento
admiran
ban: — lo q. he acertado
mi deseo lo ha logrado,
no mi corto entendimiento.
— De Acompañadu he quiere

quinadie, no me da: ay mia
y atrevida mercaderia
pero q[ue] medida he dispuesto
mi celo esto discurrio,
no el verla yo mas, ya vieron
q[ue] hombres vulgar no pudieron
lo q[ue] un rustico alcanzó
Carlos = Sucedio a mi con el Cuid[ad]o
de mi lugar me pasaba
que viendo el valle, alcanzaba
yo mas q[ue] el, por mi estatura
con mejor le llegó hambriento
de nuevo alerta quisiera un dia
y mientras vino el camino
yo me embarcaba un ciento

salen Bandarinero y un soldado con un mem[orial]

Ban. = llegad
Sold. = señor mi humilde:-
al verle, el respeto fiel
me rebosa
Ban. = O quanto està en el

impropia la majestad! Aᵗᵉ 35

Joan: Hablad

Ald. = Oy recomiendo

q. al haberme levantado

contra los infiel, y orado

~~[illegible]~~ Paulo le oroni, pretendiendo

su consejo: oí ser dama

de una Vergada o merced,

sin otro nombre y nace,

hasta Navarra venir

llevar a mi corte, pues

aunq. nunca lo he vendido,

en mi el demérito pido

suplais por este interés.

Joan = Tal cosa (habeis de advertir)

q. no sabe al q. primero

con su nombre y con su casa

le haya sabido a seguir

que es hasta hoy vive para

dando al q. el Cuidado le mueve

quitandole al q. se debe

granjeando por su opinion:

los puestos no se han de dar

al q. los cometidos tiene,

porq. al q. premio tiene

estos le deben buscar

servid vos y vuestro acero

hared q. os granjee el honor

q. el de merito es error

querer le quite el dinero

Ale = Voy advertido . . . .

Vand = Que estraña

condicion! . . . .

Arm = es Justa ley . . . . . .

Cinco = Solo a nadie mueve al Rey ?

no tiene gusto de avaro

sale un mug. = Una Pobre muger Oriana

de un Capitan soy señora;

sirvio a vuestra ambicion,

murio en la guerra, y q. acu

a vos mi necesidad

el vaqueño, pues de ella
el socorro q. tenia
me falta
Juan: Ha sido empeñada
q. quenta q. ami no me ofrezca,
las q. hechos Esposa, o hija
por tu Rey acreedor fino
le hizo al q. al Rey sucesivo
....
cien ducados, y de renta
le señalo otros ochenta
...: No la valio, Vam el ......
...: por empeñada!
...: tu mano franca
nunca repara el olvido. — Vase
...: Bien puede ver q. el marido
jamas tubiese una blanca

Sale un sacerdote vestido pobre mente de Peregrino

...: Sacerdote y peregrino
soy de ....

a valerme vengo

Juan = ~~Aparte~~

que vos Señor mas divino
por lo que representais;
y a mi digna estimacion
deslucis con vuestra accion
si amigo, mi os humillais
la magestad que se encierra
es muy distinta en los dos,
que en la tierra vos sois Dios
y yo un rey solo en la tierra
tomad con este bolsillo
con cien Doblones que tiene

Cores: si a estas Dadivas se ati...
mas es, que obispo de Amiclo

Sacer: Dios, Señor os guarde. —

Juan = Aparte

ha sido lo que la das,
quando compensar estais

necesitado

ban: Confieso
q. precedi de error,
mas q. en ser Dios todo al reves,
y vi en el le miro, el cielo
que mis nada le doy,
todo es de Dios, y asi arguye
que mas poderoso sea,
que nada da sin Dios
pues le deposito en el

xo
Voces: Plazo plazo

Sale Reimundo, Flexindo, y Damas
Sanchos

---

ban: Pues señores
van en mi audiencia?
ru: Cluovida
sumas lutimas, una vida
vengo negocios causas.
Confesar Clemente nombrado
un hombre esta condenado
a muerte, de mi ofreado
de vale, pues q. confiesa

deber su vida, llevado
de ver que como hijo dejo,
sin amparo, cuia quexa
me ha dejado lastimada
Oban: Obedeceren quisieron
mas el precio faltan
a lo justo: o quien hallan
un medio en esto, me dieran!
Porque es crueldad el perdon
si el castigo es menester
pues perdonar suele ser
de otro delito ocasion:
que perdonando un herror
le da aliento al atrevido,
viendose favorecido
a otro delito mayor,
y es digno de mas severo
castigo aquel que del Rey
rompe la primera ley
por ser su amparo el primero

Cuan partes entre los dos
un Lucero y vuestro hijo
mas yo a condenarle luego,
para perdonarle Vos:
bien q. este exemplo no alcança
a otro q. tenga delito,
pues si acaso esto permito
será otra vez diferente
Leon= El monte, y luto merece
Vuestra accion.
Flor= Entrado es, Señ.
Com.= Y estima atrevido
Un buen hijo mucho puede;
ay es medio
[illegible] De Navarra.
Carta su pecho me embia
señor con aqueste pliego
Juan: Veré lo q. en el me avisa
Dize: La traicion de Lucio
se ve muy castigada
con el favor de [illegible]

Conde de Nimes, q.e impo...
su Ven moson con su gen...
y con su persona misma
le auxe, y para q.e mas
se fortalezca, le embia
tambien algunos en France
gran numero de milicia
Veterana, mi lealtad
que aun lo participa
Señor, porq.e luego el daño
reparen: ay tan impia
crueldad! q.e haia quien dé
a Una traydora malicia
el fuerzo! Valgame Dios,
ya miro que me precisa
este suceso, a q.e vaya luego,
vaya q.e aunq.e prevenidas
bazan marchando mis trop...
y aunq.e con ellas camina
Enrique, como no llevo

Dominio para Replicar
no ha de resolverme airado;
ademas, q.e estando avisto
el Rey en Campaña, logrado
el q.e los leales lidian
con mas esfuerzo, mirando
q.e si el premio solicitan
no han menester mas informe
pues el sus acciones mira:
y los traidores al ver
quanto su amago peligra
cara acara en el castigo,
reprimen las osadias
Yo espero en Dios (pero advierto
que la Ostentad Divina
fue quien puso la Corona
sobre mis sienes indignas)
q.e de Paulo y de Ludovico
ha de hallar mi planta altivas
las Cervices, aunq.e firmes

se animen bozaces hidras
toda mi gente mañana
assegurarme prevenida
este {Clarin

Leon = Yo con Voz he dexo
ver mi heroico amor cautivo
mi Valor, q.e ha demostrado
Terror, estrago, y ruina
Tiexo: Y el mio ha de estar
llevado hasta q.e se digan
q.e aun temeril del Roxo
el aliento no le implica
= Volcan q.e incendio exale
de vez, por q.e me anima
tan activo incendio el pecho,
q.e vive como oprimida
la alma en el, mientras no lo
ocasion, donde consigan
de vengarse aleve, q.e traidora
ver la Compañia tendida =

= O si pudiese ala Reina — ap.e
borrarle yo las insignias
i sospechas q.e de mi tiene!
Carlo: Qual andan las Valencias!
Jban: De ambas la firmeza estimo,
e inca segunda mi dicha
con Vos Señora, llevando
un Angel en compañia:
= Aunque Vos en mi ausencia
como si fuera mi misma
persona, gobernareis
Reyn= Vuestra Alteza estara buena.
Van = Que de mi, el Rey no haga caso!
Jban = Aquesta señor, publica
sin duda q.e apesar vienen
muestras alguna compañia;
vamos aver de q.e Gente
se componen. - - {Vanse todos los mas
Vand= a Flerinda {Con su Vexo
bolvere despues a hablar - - Vase
Carlo= Floresa y Sancha, q.e eran

saber si iréis a Campaña?
San. No será cosa precisa
si van nuestras Armas?
Flor = Sancha
matará al Oso, pues sía
Cons = Pues halla yo me veréis
Campear con mi bizarría
q. las piraciones por fuerza
no han de ver siempre palíad

Flerid = Veros tan leal, estimo
Flerinda mucho
Flor = Podrá
dudar de mi, gran lealtad
Vuestra alteza?
Remi = A que tan fino
no os juzgaba: Zo veré
aún si algunas reliquias
guarda su pecho, pues quiso
coronar a Ruy gio, dicha
será q. en esta facción
en servicio vea tan Dinad

Actee como lo es en voz;
q.e Ubamba mucho compra
en su valor, no teniendo
en el mas ciertos premios
q.e tubo de Paulo, y os
una traicion le acrediten
Rex = Señora, torpe sospecha
ni en el, ni en mi, no son hijas
de vuestra grandeza; el Rey
proceda con advertida
consideracion, miran
que a Paulo no le asistio
sangre ilustre como a' Ervigio,
pues la tiene esclarecida
con tantos laureles Godos
de quien desciende, y podia
quando a Paulo le eligio
General; hacer la digna
eleccion en el, y hallara;
oy su plaza ofendida

pues en el oran notoria
sus altas prerrogativas,
q.e de ilustre, de leal
y valiente le acreditan
Reiv= Basta ya, q.e aunq.e evidencia
vuestro afecto en vos publica
q.e a Enrrique estimais, del Rey
no debeis descomedida
hablar en su ausencia, pues
uno es el q.e en vos avisa
la queja, como de amante
que de Enrrique al premio aspira;
y otro, q.e osada la queja
le culpe al Rey atrevida:
reprimid vuestro decoro
bien mi examen acreditan
mis sospechas: y otra vez
no os oiga ciega, o altiva,
o amante de Enrrique, hablar
desatenta de mavia
Flor= Con mirar mi respeto

Señora, q.e vois Vos mismas
quien dai abocá en las palabras
Viuas de imiento malicias;
Viue Dios esfera Ysagrados,
q.e yo hiciera amu osadia
q.e escarmentase al incendio
de mi lealtad, reducida
apaberes, q.e en el Viento
fueren debiles Cenizas:
= Si acaso Vuestras designios
(mal fundados) se motivan
de q.e quise darle a Exsipio
el Cetro, quando ausitias.
fui, dela duda q.e oy veo
q.e fue vana fantasia,
porq.e mi dieras creer,
quexa infiel, o inadvertida
faltase yo:-
Reui= Bien esta
Sanchaven - - - Vase

Vand = Con el almivar
se la ha dexado enla boca... Va
Flor = Ormado se ha hechando Chi
vale Vanda = Flexinda hablaxon inven
arolar.
Flex = su te renxa
Flor = Za te obedezco señora. ... Va
Vand = Nadie descubre la Vista
q. mi oigan; yo he escuchado
lo q. aqui ui dixo, esa altiva
muger, enquien la xobervia
emboza la Villania:
Por ser amigo de Cxispio,
por Vos, y por mi me obliga
la razon, a que yo Vengue
el hexxor con q. os humilla:
a Obambo he de dar la muerte
Flor = Que escucho? ha traidor!
Van = No Viva
un xustico q. ha usurpado

el Cetro, q.e de Justicia
solo le tocaba al Exrugio
y a vos, por ser de la linea
de los Godos, en los dos
la sangre: y porque tenida
la Real Diadema entre ambos
vuestra sin duda seria
como amantes vuestros: obamos
creo q.e alguna malicia
le hizo rey, cuia cautela
por acomodo os se acredita:
muera pues
Flor = Atroz sin mi
Lan: y con la muerte tenida
que la insultó altiva
su fementida
Flor: Que impia
crueldad! aunq.e yo lla Tirano
a fuerza q.e agradecida

por exugio, y por mi espe
al Cielo q̃e en vos milita.
Vn precio Vandamino
q̃e os suplique, q̃e la ira
deponga vuestra razon,
pues fue voluntad divina
q̃e Rey fuese Okamba, siendo
q̃e es cosa conocida
Van: Ya he dicho que yo no creo
tal cosa: como podia
el Cielo elegir a un hombre
por Rey, q̃e su disciplina
solo tubo en cultivar
lo rudo de estas Campiñas? =
=la fortuna (monstruo ciego)
pudo, ó la tirana embidia
hacer, q̃e el oro del Cetro
trocase la rubia aristra:
el mayor cargo me ha dado,
si exigio retirase, para

otra estimacion de mi:
la estimacion q.e en mi tred
oy con el Duie Cauaid
en la Campaña he de dar
la muerte, y quando me niega
en ella no halle ocasion:
dentro de su tienda mismo
lo he de conseguir
Fe = Ha fiera! ctp.e
mas ayer vexa mi Vita
en tanto riesgo
Dan = Pues siendo
(quando menos) tan decima
en la Campaña la gente
a Paulo, por cosa fixa
tenerlo, q.e quien le mató
fue la gente Enemiga
sin q.e yo delibrar pueda
en el riesgo
...ño mu = Con Flexindo

estas Vandamios, Cielos
q. hablaran?
Flor= Vea q. se espera
en vuestra resolucion
(por mas q. os facilita
vuestro valor) el perdon
por la vida: Lo q. havia   Ap.
no se parar discurrirlo;
pues la experiencia averigua
q. tal vez, lo q. aun despecho
le corrige, mas le irrita:
pero q. miran la Reina
nos escucha
Juan= Aunque mil vidas
aventurase, a mi vana
ha de morir
Flor= ay desdicha
semejante!
Juan= Sentimiento [illegible?]:
Si me ha oido   Vase

S.Reu: A quien a ̃ssimmo
vuestra voz, con tal rigor
q.e maltraeis?
Fle = Soy perdida — ap.e
q.e la Reina ha de creerme
complice por su ofensa
Rein = No hablais? ay Dios! en crueles
dudas es el alma herida
Van: Yo Señora:-
Shen = No sabeis
Van = Lo porque:- si quando:- imprio ap.e
ella q.e es esto?
Fle: Penas ap.e
quando vuestra lealtad me pinta
no hayais complice al silencio=
=Vandamiro me decia
(fuerza es fingir, q.e os insta ̃
q.e en la Campaña consigo
el veerse, q.e ha de intentar
su lealtad (q.e antes q.e tima

otra Sangre hi emrexaida

q.e Paulo muera a sus iras,

para añadir esta gloria

a su valor, sin q.e sirva

de embarazo el mauor riezgo=

Pluguiese al Cielo, tan fina

su lealtad fuese= Yo Viendo

su despacho, le advertia

ser su peligro evidente;

mas el q.e le desestima,

confiando en su valor

dijo al tiempo q.e venia

Vna Señora: aunq.e supiese

q.e aventuraba mil Vidas

a mi Saña ha de morir

Reu= Lo que su Voz acredita,

(Cielos) su turbacion niega:

y asi mientras Verifica

mi cuidado otra esperiencia,

disimule mi precisa

severidad= Yo no dudo

q.e a Vandamiro le asista
tan noble Celo
Dand: Advirtiendo
q.e ofendo la bizarria
quando parece Jactancia;
de Vuestro respeto hijo
fue mi turbacion, al Verla:
Bien me disculpo Flerinau Ap.e
Flerin: esta bien
Flen: Que disimula
Creo
Flerin: Abuscaros bolvia
Flerinda, en mi mas osadia;
reconociendo adverada
q.e en emplearme con Vn
no acerte: y assi (possessiva
confusion me assiste) avra
Venid con migo; y desdiga
mi estimacion a mi empleo
aunq.e me cueste ela.e, tirana:
Vere si a la suprema logro

obligarla aq.e me digas
si es Vandamiro leal
Flor= señora mi mayor dicha
es servirlas= su semblante
q.e es aquesto zozobro indicias,
no sigues,
Lesu= esta Cuidado
descubrira su malicia... Vase
Flor= mi desvelo será mucho
q.e los embates y esitos
de deslealtades traidoras-- Vase
Vand= mi venganza me permita
el Cielo; q.e si al lanzar
viereza el rayo, mis iras
transformarán al de Ubamba
en rayo, porq.e aun reliquia
no quede del, q.e su aprecio
dalucio en su pecho indigna- Vase

salen Paulo, Zideric y Soldados, con Clarin y Caja

Paulo:=Noble Amigo, quantos, Leales 47
ala Patria os preciais, p.q. inmortales
el tiempo os eternice enla memoria
mereciò el Valor a Vuestra gloria.
=Ya sabeis como Obamba fue ê ràido
por Nuestro Rey, aviendo elegido
del Cielo, mas sin duda ha sido engaño
viendo q.e el Cielo no dexa Ripeo
enquien no se miraron lo perfecto.
=A todos la modestia, y la prudencia
me engaño de Obamba, y la violencia
q.e tubo en recibir dela Corona
el Dominio, sin duda en su persona
conociendo lo inhabil, advertido
de si como de si mas conocido.
o q. mucha parte de su Reino atenta
asu incapacidad dize q. es cuenta
se ha rebelado, pues Narbona siendo
la primera, ya sabeis la van siguiendo
Barcelona, Gerona, Ulagne, y casi
todas a otras estas desprecian el derecho:

la verdad q. mi industria lo ocasi
y decir, noble Caudillo del Esc
veo advertidos lo q. hacer debem
pues si luego al remedio no atienden
encibiles discordias sera españa
de uno y otro dominio cruel Cam
Y aunq. quisiera a Obamba est
defender; mi valor no expondre
atanta empresa, y, miro q. el rem
peligra en dilatarse, el mejor med
hai de ser, q. pues teneis tan vali
teneis entre vosotros, q. prudentes
y advertidos nombreis, quien digno
del Cetro, q. en Obamba oy mas se en
Lidoro: Ylustre Paulo, cuya sangre q. nego
tu pecho anima, y de valor es ma
porq. al merito suyo, nadie llega=
Barcelona su Rey ya te aclame,
el laurel cine (q. mi voz te ruega
en el nombre del todos), pues tan alta
esperanza en ti tiene, q. confia

q Han de ser laurel de la monarquia:
oye de todos el comun deseo
q. repite à una voz nobleza,
y plebe diciendo –
Todos = el laurel es digno empleo
de Paulo, darle à Paulo se le debe
Todos = Paulo viva   tocan
Paul = Al decirlo ya yo veo
lo q. mi amor à todos os le debe;
y assi en particular con q. no tanto
de escusarme al favor, pues fue impossi
Pero q. marcial estruendo   tocan
es este?   Sale Fabio
Fabio = Nobles Caudillos
de Narbona, q. hacéis, quando
no embarazais el peligro
q. en Ubanba os amenaza,
pues se descomponen vecinos
ya sus Leales Esquadrones?
Albe: Pues Paulo: –
Pau: Pues Alderico

Ilde= ala defensa
Paul= al reparo
Ilde= Y assi al instante es precisso
Pues de la Gotica Galia
eres por Rey elegido,
q. te ciñas la Corona
para q. con real dominio
mejor tus ordenes sigan
Paul= Pues ya q. el tiempo ha venido
apreciar q. no pueda
ser con el fausto exibido
mi Coronacion por ese
accidente, lo improviso
dispense las circunstancias;
y puesto ha sucedido
el hallarnos ala puerta
dela Yglesia del Divino
Martir san Felix intento
con la Corona, q. el mismo
tiene puesta coronarme
traemela Fabio . . . - Vase Fabio
Ild tu brio.

Fab = Voy

Alex = Digo
que de mi a muerte podeis
creer q.e si hubiera vido
nombrado yo Rey, q.e fuera
aun menos el gusto mio

Aur = Pues crea de mi tambien
que quando el laurel mesmo
sera tenerle en el nombre
pero vuestro en el exercito

Alex = Mil años vivais por tanto
favores = y si venimos
con migo el amor, quisiese
vencer el orden esquivo
es Flexindo ... Sale Fabio con la Corona

aqui traigo
la Corona

Alex = Rey invicto
ciñe tus sienes aora:-

Al irle a poner la Corona q.e sacó Fabio en
una fuente, baja vuela arrebatada

pero Cielos q.e prodigio

de este q.e delas manos
mela di... por?
Ang.l.o = Ai, atrevido
horror castigue el Cielo
Paul = Madre Dios
Xlbe = No averigue
quien la ha llevado
Paul = Que pasmo!
Xber = Que horror!
Fab. = Que prodigio!
Ang.l = Ya
verás del Cielo el castigo
Que desagravie la ofensa
del sacrilego delito,
y yo buelvo a q.e le adore
al Santo Martir de Cristo [illegible]
Paul = Que pasmo!
Xlbe = Que confusion! Cae
Paul = Que congoja!
Mas ay demi! ya e... admiro
q.e Dios su ofensa castiga,
pues con evidencia miro
q.e la Corona q.e quise

profanar inadvertido
otra vez al santo adorno?
ya con que no este principio,
o infiel fortuna! de q.
quando a una Corona aspiro
q. en vano ha de ver lograrla!
Pero q. digo? que digo
yo doi Credito a Ilusiones?
aun quiero yo me rindo?
debiendo advertir mejor
q. quiza es baticinio
el q. mi frente no adorne
la q. en tan breve distrito
incluye tan corto espacio,
por querer q. mi dominio
a todo el orbe se estienda;
pues en mi aliento confio
el lograrlo, y pues sin duda:-
Exto. Valientes soldados mios
no quede ningun traidor
sin darle muerte (Cajas)
Iul. = Ofendido
de mi mismo, en mi temor

estoy: todo el mundo unido
no ha de contrastar mi pecho,
ni aun el Cielo, pues mi altibo
orgullo, aun al mismo Cielo
no se ha de dar a partido
Fabio = La plaza nos va cercando
el exercito enemigo
Paul = Pues a embestir: toca al arma toc
Alde = Decis bien: vereis que vibro
en vuestra defensa un Rayo
por acero. Vase alcarme
Paul = Antes q. el sitio
se ... se veran
de ... de nuestros brios.. Vase

tocan Caja y Clarin y sale Exrigio y Soldados

Exrig = Ea a ellos; viva Ubamba
decid
Solda = Viva Ubamba
Exrig = Exrigio
valiente, quien asi vitorea
no desprecia el peligro.. Vanse
Uno = Viva Paulo
otros = Ubamba viva

Entranse Porsipio y los Suios tocando sinies
tra Caxa y Clarin en forma de Batalla
sale Ylderico =

Ylde= ay de mi infeliz, q.e impios — Espada
los hados contra mi todos
se declararon! que oprimidos
los Narboneses de mi maran!
No mostreis flaquesa Amigos
pues mi valor os alienta;
no se diga q.e los Hijos
de Narbona, no consiguieron
lo q.e intentaron altivos. — Cuido
= Mas ay infeliz q.e Paulo
muerto el Caballo, q hexido
mide el suelo! sea mi pecho
escudo de su peligro=
Aque apuxado, q mas valiente
recuperado en si mismo
llega. a tu lado es q.e Paulo=
mueran todos.

S. Paulo y los suios retirandose de Porsipio

Cirui = Ya es delirio
imaginar defenderos
Paul = Mas lo es, q. suzgueis q. el br[...]
de nuestro valor rendido
sin q. veais vuestro castigo
Cirui = Sois traidores; ea soldados,
pues parece q. benigno
el Cielo nos favorece
cobrad alientos, q. fio
en el lograr la Victoria (toc[...]
(Vam[...]

Entranse acuchillando y salen por
lado el Rey, la Reina, Flerindo San[...]
Florela, y Corcova

Oban = Que es esto Cielos divinos,
como contigo sin mi ha dado
la batalla?
D. Pau = Para no vernos perdidos
a la plaza a retirarnos,
hasta q. mañana unido
nuestro poder, venza en ella
S. Cirui = Merezca Señor invicto

tus plantas, quien ya de vn lauro
te da los primeros visos
Uban = luego vna ofensa juzgais
q̃ admitía por beneficio. vs.
Crui = ofensa, señor
Uban = si, puesto
que habeis mis tropas rompido
osado, sin orden mio;
pero sabrá corregiros
mi razon y mi justicia
Conca = Bien haia yo, q̃ no rimo
si sobre matarse vn hombre
por reñir han de reñirlo &c
Uban = No me pesa lo q̃ ha hecho
aunq̃ mostrarme ofendido
es fuerza por los demas
Crui = Señor si es q̃ yerro ha vido
mi inadvertencia disculpe
mi celo
Rosi = Quando padrino
tan noble le ampara, le hace

ser de Vuestra gracia digna;
y yo q. se le deba os ruego.
Obam- Bueno os pedirme lo mismo
que deseo: mal pudiera
mi amor dejar de serviros.-
Mas exorgio advertireis
q. nunca debe su arbitrio
seguir, quien mandar no debe;
pues aunq. haia conseguido
un aciento en la fortuna;
el q. mas llegue a aplaudirlo
podrá decir que valiente
logró lo q. emprender quiso,
mas q. a la lei de lealdad
faltó: con q. aun tiempo mism
quando un elogio le eleva,
vendrá a humillarle un delito
Cxxij- Por el favor, y advertencia
señor, merezca rendido
vuestras plantas.

bam= Sean mis braxos
de mi estimacion indicio
y de mi amor el Ap.^e
lex= Alma albricias
pues tem en el mas peligro
vi- = ay Flexindo iman de el Alma Ap.^e
nunca a tuvo (os divino
el rigor permaneciera
aun. del astro mas impio!
ban= Vamos pues difunto el Sol
yaze en tumulos de Vidrio;
q.^e al punto q.^e entre, oro, y nacar
descoja el alva sus risos,
yo haré q.^e aquestos brazos
tiemblen del q. han ofendido.
= Vos exrigio, mientras yo
a mi tienda me retiro
recorred los Esquadrones,
y tambien vosotros hijos;
ios avientos Quarteles

adescansar, q.e es precio

q.e este humano ser desmaye

si no tiene algun alibio:

= Ymporoame dexarlos

para poder mi designio

conseguir mejor despues

y a vos os dijo Fabricio

q.e aqui de Porta os quedeis,

y por nombre os doy el mio. - - Vase

Curi = Doze despues si a Flexinda

puedo hablar.

Flex = Aunq.e yo a Curigio

esta noche hablar quisiera,

no es posible, pues precio

es en mi no descuidarme

con el traidor Vandamiro =

Vamos Señora, y mañana

sabran quien Flexinda ha sido

Ren = tambien mi aliento veran. . Vase

Flex = Y el mio hai de ver - - — Vase

avi = Zel mio
aincendios sabrà abrasarlos... vase
orco = Yo creo menos fixo,
q.e el venir el aliento, y a
se, è en todos si hace frio =
fuerza es ir tras el rey, mesto
q.e es hombre de tal Capricho,
q.e sin Corcoba un instante
no se halla
anch = La q.e venimos
nosotras? nos lo dixas
si lo sabes?
orco = No està visto?
entre esta suma de gente
aceros es ssuraximo.... vase
Ilor = el serà el Cero, q.e aca
hablando en el mismo Estilo
somos Mugeres de Cuentas
y el nada se ha sacado en limpio (vanse las 2)
Rld.o = Con razon debo admirarme
delo q.e me ha sucedido

pues quando el servir a Obamb.
es en un d[illegible] el motibo
de participarle a Paulo
sus ordenes, y designios:
por su porton me señala,
quando hai quedado conmigo
Paulo en venirme a buscar
casi en este lugar mismo:
y a la noche se a tocado
manto de Alego; distintos
los bultos no se percriben:
q. C quiere hacer imagino
~~t~~empestad, pues de ella dan
los relampagos aviso
mas un bulto llega, digo
quien va?
Paulo. La voz ~~de~~ Fabricio
me parece: pero como
puede ser el?
Fab.. Desenido

en responder, a q.e aguardai,
sino es q.e su precipicio
quiera hallar?
Sau = Ya he confirmado
q.e es el, Pues favorecio a mios
como estais os Postra? Pauto
soy
Sold.o = Si q.e Ubamba ha querido
pero pasos siento, vos
retiraos, y el peligro
escusad de q.e os conozcan
pues podremos escondidos
en esta ruina hablar luego
Sau = Yo en ella os aguardo... Vase
Sld.o = Ya
q.e se acercan.

Sale Ubamba Con Capa de Grana

Ubam = No hai descanso
donde hai cuidado precisos
Sld.o = Quien es? si pasar intenta

diga el nombre

Obam= Obamba

Bld.= Ha sido
señor, el nombre ya en mi
demas para no impedirme
el paso q̃ Carrar os, franqueo
haviendoos ya conocido

Oban= Pues a nadie le digais
q̃ he pasado, y de este sitio
algo retirado, haced
la Centinela

Bld.= Si os sirvo
en eso señor, assi
lo haré.... Vase

Obam= Salir he querido
a reconocer los Quarteles
solo, pues no necesito
de q̃ otros tengan el desvelo
quando no me escusa el mio

O, menos Dios, pues quiso mi desdi

tu summa providencia engrandecer,
oblicad mi acierto porque llegue aver
sin tropiero en mi torpe ceguedad=
contra Vos el señor la enemistad,
de los que opuestos mujeres sin poder
mueso solo Instrumento vengo aser
en que Vos obitentais la autoridad=
y Bolved por Vos en mi, y en esa ud
Venza a un mar que la sangre la razon,
Vuestra Clemencia Usad y permitad
que si acaso mi culpa es la ocazion
que mi dolor imite al de David
fortalecido en Vos como Sanzon

corrrese a un lado, Una Cortina y se vera
Un Pobre hechado en el suelo pobre ... vestido

Pobre= ay de mi!
bam= Hacia alli escuche
Un buite quesido
Pobre. ai!
bam= Cielos

Pobre= A mi mal no hai
alibio. Ceae.
Si hallo remedio quedaré
en aquesste desconsuelo
Pobre= No podréis vos
Juan= No. sr. Antes del Cielo
confío q. he de ayudaros:
que tenéis?
Pobre: estoy herido
y tan desnudo, q. muero
de frio
Juan= riguroso severo!
pues ya q. Dios ha querido
ponerôs de tal manera
q. assi reparéis intento
el frio: vuestro mal siento
mas q. si yo le tubiera
venid que os quiero llevar
en mis hombros a mi tienda
donde a vuestro mal atienda

mas ay Dios! q.e singular
pero es este! si es en mi
debilidad? mas lo siento
es segun (su pero advierto)
q.e ay misterio oculto, o qui:
una xxoca, es, no se mueve
a mi esfuerzo.

Pobre: Ya Vos Veis
q.e llevarme no podeis,
y asi buscad quien me lleve
con Vos, si Vuestra piedad
socorrerme intenta, id, pues

Juan: Confuso estoy! fuerza es
ir, al Ver la caridad
de un hueso; mas qui Vos
quedeis assi, es sentimiento
sumo para mi: al momento
bolveré . . . . . Vase

Pobre: todo es de Dios
providencia, pues aqui
por su alta disposicion

a estorbar una traicion
me embia, fingiendo assi
ser pobre para con el,
porq.e merezco en su amor,
y para q.e de un traidor
llegue a estorbar lo cruel,
siendole auxilio el q.e vea
frustrada su intencion

estando el Pobre en medio del tablado
por los dos lados salen Vamba muy
Flerida en trage de hombre

Vam= Cielos
quien procura una venganza
que mal consigue el sosiego!

Fler= Quien lidia con un cuidado
mal puede descansar

Vam= Viendo
q.e Vamba ha sido, adonde
la muerte vengo resuelto
si le hallo, pues la noche

me apadrina

Rex= En seguimiento
de aqueste traidor, Vetidio
con este disfraz, pretendo
estorbar su traicion

Pobre= Ya
se acerco el lance, en q intento
manifestar mi pasion
del altissimo

Van= alli veo
un hombre como espia
de fijo, si es el?

Rex= Qui advierto?
halli esta el Rey

Van= Que, la luz
de este relampago ha hecho
q me asegure q es el
al ver su capa?

Rex= al incendio
del relampago le he visto

Van= Que ocasion mejor espero?

muere a mis manos

a estorbar una traicion
me embia, fingiendo assi
ser pobre para con el,
porque mereco en su amor,
y para que de un traidor
llegue a estorbar lo cruel,
siendole auxilio el que vea
frustrada su intencion

{estando el Pobre en medio del tablado
por los dos lados salen Vandamiro
y Flexinda en trage de hombre}

Vam = Cielos
quien procura una venganza
que mal consigue el sosiego!
Flex = Quien lidia con un cuidado
mal puede descansar
Vbam - Viendo
que Ubamba ha sido, adonde
la muerte tengo resuelto
si le hallo, pues la noche

me aproxima

Flex= En elequimiento
de aquesse traidor, Verdad
con este avisar, siendo
estorbar su rigor
Podre= Ya
se acerco el lance, en q. intento
manifestar los prodigios
del altissimo
Jan= alli veo
un hombre como suspenso
desilo, si es el?
Flex= Su advierto?
halli esta el Rey
Jan= Pues la luz
de este relampago ha hecho
q. me asegure q. es el
al ver su Capa=
Flex= al incendio
del relampago le he visto
Jan= Que ocasion mejor espero?

muere o mi rigor

Flex= tirano
q.e vas a hacer

{Vale a dar con la Daga y Flex.
le detiene el brazo; y buela el Pob.
dejandole la Capa en las manos

Pobr= tu herror ciego
no lograras. — vase

Van= ay de mi
q.e pasmo es este?

Flex= Que es esto
a bora estoy al prodigio

Van= Es esto verdad ó sueño?
pues quando el sentido un hombre
me transa, en el viento
dejandome para mas
asombro este indicio, advierto
otro hombre q.e me amenaza:
quien eres? pero no quiero
saber quien seas, pues nada

le alojar. con saberlo
quando al pasmo asombro, y susto,
ni valor, ni vida tengo:
Dexa huirme, pero aieme
mediquin toque mi anhelo
no le dexaran hasta ver
mi agravio satisfecho. Vase
Flexi: Seguirle, aunque en abismos
de confusiones el pecho
batallas, en sus recuerdos
vencer pudiese! a este intento
un hombre se acerca, y
en aqueste traje temo
el ser conocida. Vase y sale Laur.
Laur: Bien
informado ahora vengo
de Fabricio, que anda el Rey
por aquesta parte, intento
ver si le hallo, y con su muerte
conseguir ambos deseo

mi fortuna . . . [Salen el Rey]
Conco= Que aora venga
Señor, quitandome el sueño:-
Pau= Gente viene
Conco= Ayre te ayude
quando un pobre, hecho
ronda del refugio! digo
q. eres un Rey con un pelo
de gravedad
Pau= Que he escuchado!
Uban= Que siempre havian de ser mios
pero quien es?
Pau= De esta suerte
os doy la respuesta [Riñen]
Uban= Atrevido
arrojo dara el castigo
mi valor
Conco= Estamos buenos?
que sacara no quiera yo
la Espada!

Paul: Sirio rispettro
tiene su brazo
Iban: Bien presto — { Quite Paulo la espada
Paul: Cuan fiero (ay de mi) y a un tiempo
la espada y pues me han quitado
Iban: tu acero
cobarde vete:-
Como: Señor dame
Iban: Y de caminar no tratando
quien vea, pues es la bien
te permito, de mi aliento
primera hermosa dante lo mas
y reparan en lo menos
Paul: Cual anima Iluminada corrido
me voy! o q. mal has hecho.. vare
endarme la vida, pues
contigo seré aspid fiero
q.e al q. alentarle procura
le abraza con su veneno
Curro: Que le haran señor dejado

mi fortuna . . . Quiere decir Rey?
Conco= Que ahora venga
señor, quitandome el Reyno:-
Lau= Gente viene
Conco= El Cielo te ayude
quando un pobre, hecho
ronda del refugio! digo
q.e eres un Rey sin un pelo
de gravedad
Lau= Que he escuchado!
Joan= Que siempre hacen de ver mea
pero quien es?
Lau= De esta suerte
os doy la respuesta
Joan= El Vuestro
arrojo dara el castigo
mi valor
Coro= Estamos buenos!
que sacan no puedo yo
la Espada!

Paul: Señor mi pecho
tiene tu oraje:
Joan: Bien sabe
{ vase Paul la e / spada }
Paul: Cuñas tente (ay de mi) e aun siempre
la espada y mas me han faltado
Joan: tu acero
cobra y vete:
Como: (entre dentro)
Joan: Que caminan no ...
quien vea, pues si la vida
te permite, de mi aliento
fuerza le haran darte lo mas
y repararan en lo mejor
Paul: Cual amor Vivar: corrido
me voy! o q. mal has hecho... vase
endarme la vida, pues
contigo serè agradecido
q. al q. alentarle procura
le acepara con su veneno
Conde: Que le haia señor dejado

ia asi sin q.e memoria
no le hubieran sucedido
mejia docena de muertos!
Ubano: Valgame Dios! el Comun
enemigo, estoy creiendo
q.e este embarazo previno
por estorbar q.e tan presto
no dexemos al pobre alivio;
mas ya hemos llegado al mesmo
lugar donde le deje,
y no esta en el
Conco: Si aqui veo   Sclarin?
una Capa
Ubano: Ya es mi duda
mas grave, pues aver llego,
que quando casi mortal
se hallaba sin movimiento
no este aqui, y por mas asombro
halle mi Capa en el suelo
quando con ella su suplio

q. mire reparan: soberano
son, q. el humano discurso
es incapaz de entenderlo
tomalo; y mira q. ya
en las altas cumbres de monte
renacer del sol los rayos
camina, pues q. algunos quieren
dar a los muchos asalto - - Vase
Ximo.- Yo lo veré, pero lo dudo:
Quien diablos me mete a mi
(i dore hacer llevado el genio)
de no dormir una noche).
en reñir dueños ajenos.
Yo a la batalla no llego:
y pues q. solo me veo
el soliloquio es necio:
Aunque Corazon, no es cierto
q. si el Rey quisiera hacer
algun banquete opulento
q. no te daria su merced

claro esta; pues ma, peores
si ves q.e en aqueste caso
de si no ha de hazer aprecio
porq.e si de ésquinle tu
aun pe[illegible] manifiesto?
Cosas Viue Dios q.e ya anda[illegible]
la batalla, brauo encuentro
se ha turbado, y Rosimunda
y Flexinda hechas centerio
capitanas, lindamente
van cascando! ya su empeño
Isabela y Sancha acompañan
ya la espalda van volviendo
los de S.n Carlo, y ya yo mismo
me corro de estarme quedo
quando aun las mugeres van
el polvo bien sacudiendo.
Ea aliento alla voy yo ——
Serv. Por si en la plaza podemos
entrar, ya q.e se retiraron

a ella; ó mios á ellos.

salen el Rey y la Reyna, Eruigio, y vanda-
los, y soldados rechazando a Paulo por Il-
derico

Vanda= Que defender ven por medio } Tiraron y (?) anche
al mismo de quien me ofende,
porque mi valor no culpen,
y que no haya medio
de conseguir mi venganza.

[illegible]ban= Ea hijos, vuestro esfuerzo
mostrad en esta ocasion

Ilde= Consumirle el incendio
de mi valor. Ea hechad

entrandose Ilderico, Paulo y los soldados
hechar el Castillo y sale Paulo, al muro

soldados

el castillo, pues tenemos
tan presa que tenia en los muros

[illegible]ban= aunque en numero sean menos
nuestros soldados, al muro
pon[illegible] escalas, para [illegible]

en mi rrey gran venganza
y a q.e el cerrar consiguieron
sus piezas

Van arrimando las escalas, y
por ellas arriva, vandamiro, y
y sale arcoba

Cuvi: al muro (sube)
Lau: hayo!
fumilnare del incendio
de mi iras q.e os haran
saber q.e sirve el viento.
Flor: O que valeroso arrojo
sube por la escala!
Neu: en riesgo
tan conocido senor,
aventurar no es aciertto
su persona real
Flor: senor
algo distante el sueso
puedes ver.
Conr: senor bien dicen

yo te acompañaré

ban: Ha cielo

ya del triunfo desconfio

pues los mas q. van viviendo

dexan morden la tierra

Que es esto mi Dios? Que es esto?

si es castigo q. merecen

mis pecados, yo te ruego

q. yo solo le padezca:

señor por tu Cuenta he, muerto

esta empresa, no vea yo

tantos hijos padeciendo — Clarin

... Señor Contemadamos viene

un Esquadron, q. soberbio

llega en defensa de Dario

ban: ay mas penas en el riesgo!

la Cavalleria ayuda

arrecharade. Primero

señor tu favor me defiendo

Salen rogidamente sobre los muros,

Angeles con rodelas, y espadas des-

rudas, y Reixan a los de los muros, y
tiempo se abre el Rastrillo, y salen
xando a Paulo ya Ylaerio enxu
jamiro, y otros y Cae alos Pies de

Angeles: Ya Obamba oyendo tus ruego
Dios nos embia, no dudes
tu Victoria

Uban: Que contento
es esto que miramos?

Paulo: Ya
no es posible entendernos
quando el Cielo assi le ampara

Rom: Biua Obamba — Todos
otros a el le contemos
la Victoria

Uban: De Dios solo
es el triunfo

Reiu: Ya han abierto
ala plaza franca te

los puertos

Conco: Y como operxos
les tira en xujeto

Jan. = ¡Ay que al amado!
Flor. = Ya estan vencidos
Paul. = Venguo de mi valor (Vasen [illegible])
Alde = ¡cruel e perro!
1º ... Obamba buelve a otra
triunfante .... Vase
2º = El señor ass
sabe humillar los soberbios
ensalzando a los humildes — Vase
Jban = Pues estos traidores presos
metraed, para que lleven
mi triunfo se todos:
Vamos, pues
Deu = ¡O que gran dicha!
Alde. = ¡Oh hubiera estas iras muerto
fortuna, antes que fleximida
en mi viese este desprecio!
Paul = O ardor injusto .... (Llevanlos)

llevanse aprisionados a Paulo y a Aldemio
al tiempo dela aclamacion entranse todos
el Rey detras

Coro = Ea. Caminen. — Vase

Uban= Bendito seais, dixmenso
Señor, pues haveis querido
elevar tanto a este viexo
humilde, q̃ eternizado
dexais su nombre al tiempo
Todos = Viva y Viva Ubamba, viva
viva por siglos eternos

Fin dela 2.a



Al Embaxador, Rey. y cuerpo

xa.3a

El Labrador, Rey, y Hombre: Acta 1.ra

En medio del teatro en q.e se dió el asalto, se pondrá una tarjeta imitando a piedra, la qual tendrá las armas de Ubamba, y las dirá Toledo, y acompañam.to de hombres y mugeres

Tol. Oy q.e en su triunfo glorioso
entra Ubamba, dicha havido
en llegar aver cumplido
mi desvelo cuidadoso,
pues con este muro honroso,
a Toledo la he cercado,
con q.e a la gloria le añado
de entrar oy triunfante en ella
el Rey en mi; la de avella,
de defensa coronado.

Crio. Bien assi puesta se ostenta
~~cuadrado~~ ese ciego, q.e es blason
de Ubamba

Tol. Si mi atencion

con tal diuina la exalta;
pues aunq̄ no le haxá falta
a Oꝺambu paxa su gloxia,
estas futuxas memoxias
este acuerdo serrixá,
deq̄ en piedxas queden yá
testigos a las histoxias;
seal perpetua a la edad
noble blason q̄ refiexa
siglo a siglo, y exa, a exa
el tiempo en su inmensidad
29. - Vn Rey q̄ con autoxidad
mexecio q̄ el Cielo fuese
quien el lauxel le ciñese;
es justo que dexe al mundo
quien su nombre sin segundo
a la eternidad confiese
e ddisl: Sexo ya sin duda llega,
pues ese animado bronce
sonoxoso auiso infoxma

quando dulce el viento rompe:
Cupido a Fábio le lleguemos
1º. - y nuestras voces
en vez de salva, el q.e venga
celebremos, y en conformes
lazos, le obtenze si placer
diciendo todos acordes:-

... Ruido de Clarin, y la . . . entran por el Palen[que]
... que en un Carro triunfal el Rey y la Reyna,
y vendrán tirando de el, Paulo e ...
y Concola tirando de ellos, y delante de[l]
... Crujio, Vandamino y Flexinda, Sancho
y Floreta, en llegando al medio tranzito ...
... y los q.e estan con el, hacen varios lazo[s]
hasta q.e desciendan del Carro e ~ ~ ~

[M]usica: ¡Buelva en honor dichoso
triunfante el q.e honore
de Monarca logro por el Cielo
y el Cielo al laurel
dió nuestros Corazones (tocan clarin)

Vbam = aunq.e vuestro afecto estimo

no merezcais, q.e se crece
mi humildad, de vos q.e conceda
lo q.e el merito no abone
Adu= en hora dichosa vengais
vuestras excelencias, donde
la fama para su triunfo
le dè aliento à todo el orbe
Uban= Vos Adulfo, bien hallado
seais, los brazos informes
sean de la voluntad
enquien fui atlante os conoce:
Adulfo, bolvio el señor
por mi humildad, concediome
la victoria, no fui yo
(aunq.e veis q.e el triunfo logre)
quien el triunfo ha conseguido,
Celestiales esquadrones
de aladas milicias, vimos
q.e apesar de los traidores
lidiaban de nuestra parte;
porq.e la advertencia toque

evidente, q.^e el q.^e aspira
con sobervias ambiciones
à elevarse, à imitacion
de Luzbel, q.^e superiores
ministros de Dios seràn
quien los castigue q.^e le postre
en su fiera desatado
y à mi alcazar, llevar donde
luego q.^e à el baia, pretendo
Juzgarlos; porq.^e no ignore
nadie mi Justicia à vista
deq.^e ellos su culpa informen;
puede ver q.^e en ese bruto
(pues perdiò de humano el nombre)
los yerros, el solo atienden
mientras q.^e ma le conoce
Ciego en su ambicion sobervia,
pues al oprimirle entonces,
verà como aun Cadenas
les forjo los eslabones:
Pa llevadlos

Lisen = Ha' fiera
Pau = ó fortuna
Lide = tus rigores
no me quitaran la Vida!
Pau = Porq.e con mas ancias llore
qui viste elevarme!
Corco = Quien
me dixera, por honores
te haràn Escoba Cochero
de un Carro q.e tiran hombres!
Remi = Adulfo vuestro cuidado
bien en todo se conoce:
I como la arquitectura
en las fatigas del golpe
puso a la defensa heroico
reparo!
Adul = Si las acciones
rige la obediencia siempre
se ve, frustrado lo torpe. Sele. va d
Vbam = Soi prudente Adulfo, yo
(quando tan altos favores

me ha hecho el temor) de advertir
ser justo, q. antes q. toque
mi real alcazar el pie,
q. mi lozo humilde, ponse
a las aras de la q. es
caxa Reina de los orbes;
a la Suprema Princesa
del Parnaso, a la qual es norte
de nuestras dichas; al muro
inconstrastable; a la torre
de David, que ya Custodia
es aún Habitador
de Toledo, y la defensa
de infelices invasiones.
Por cumplir con esta deuda
q. mi obligacion conoce
quise entrar solo hasta aqui
en mi triunfo, q. blasones
humanos, solo engrandecen
al q. por Dios los depone

Y asi, adanda gracias vamos,
pues soy a tan superiores
honrras acreedor, q. nunca
pagarán mis atenciones
Merin = De cis bien
Acul = en todo es justo
Fier = O quiera el Cielo, q. borre
(viendo el exemplar de Paulo)
vandoleros sus traiciones:
No venis Rugio?
Rui = Como
no os serviria, quien conoce
q. el iman de su albedrio
os tiene por feliz norte?
Juan = Vamos pues
todos = Ya te seguimos
Acul = Y repitan nuestras voces.
todos cantan = Buelva en hora dichosa
triunfante el q. Lorores
de cilla rranca, logró p.r el Cielo
y el Cielo al laurel

dio nuestros Corazones
...traxante repitiendo lo que dize la e... unica
queda solo Bandamiro
Band = Cielos, q.e contra mi opuestos
la fortuna, le malquistes
siempre a mi justa demanda
las propicias ocasiones!
que al Obamba: tanto le encumbre
y q.e a mi tanto me, postre
q.e parece q.e fabrica
de mis ruinas sus blasones!
Cuas apelan de sus iras,
ya q.e hasta aqui reconoce
mi prision, q.e no hai podido
matarle al sangriento golpe
del acero, he de intentar
el q.e muera a los ardores
de un Veneno, quanto antes
juega; pues sin q.e me noten
el riesgo, disimulados
acabaran mis rencores;

ella ya he llegado al alcazar,
suspenso en mi confusiones,
sin querer guiar los pasos
à el; mas ya q.e conoce
mi advertencia el yerro, huire
de aqui, viendo q.e dispone
aqui obtenear su Justicia
airado el Rey: q.e tan disforme
pesar me da el ver q.e mande
q.e quisiera antes del golpe,
ver de mi muerte:— mas ya
segun el ruido da informe
aqui a Paulo, y a Ilderico
traen; ellos son: ò no estorbe
mi venganza el Cielo! ... vase
cara a Ilderico
prisione
Corcubo

p.o – en esto
sola esperemos la orden
del Rey, mas ya q.e ha venido
parece, pues ya se oyen
los golpes de los soldados
con las armas

Paul.= Que asi postre

Quel excelso mi aliento!
Flor = Que así mi valor aqueren
los Cielos!
Cami = Que así se veran
y lo sobervio no arrastren!
Pau = Calla villano, no apures
mi sufrimiento
Coro = Ay! del golpe
dientes Colmillos y muelas
me ha encajado en el pote:
ay de mi!
Pau = ay de mi, y todo!
Coro = Que aguarda el estar me nombre
el Rey, y q. aguarda Damos
hacerme no le antoje?
P. = Adulfo viene
Adulfo = Ya el Rey
en su solio espera donde
resolver vuestras sentencias
determina; traedlos
Coro = Oyen.

Orrides, si los desvelan
los escusan en Dotuen

Pau= Ninguna piedad espero

Ylde= Si tu rigor no antepone
a mi culpa, menos grave
será mi castigo, en orden
el razon, pues no inclina
traición en mí

Entran por un lado y salen por otro y
descubre el Rey sentado en el trono, y (y Cri

Edui= Sin razones
nunca executar el Rey

Paulo= hai de quien si error comete (Tro
y nunca en mendarle espera! (Oqui

Ylde= Que severo está!

Core= San Cosme!
miedo da el Rey, pero yo
he de hacer ostentación
de mi ñuxo:- Ea que aguardan, ?
arrojense los traidores

a' esos Reales Pie

Dale Coscoba a Paulo un Empujon, y cae a los Pies del Rey, y el le pone el pie encima te- niendole asi hasta q.e dice q.e le levante

Paul = Que penas!
Ald..: Que rigor!
Circo.: Que Casas ponen!
bam = Ya infiel, sobervio el Cielo te ha' ... has postrado
a mis plantas, y en ellas humillado
me ha de decir q.e causa, o q.e razon
pudo en mi dar motivo a tu traicion:
sabes quan estimado de mi fuiste?
sabes q.e de mis armas conseguiste
ser General? no sabes que mi intento
no reserve a tu pecho ... ?
siendo esto ... mira si en tu culpa
hallas algun pretexto de disculpa:
q.e responde?
Paul = Ay Cielos! q.e pretexto
puedo dar (ay de mi) quando en tu puesto
miro tan evidente, que condena

Solo amì herror epadecer la p
Uban= ¿qual serà la pena q̃ merecè
entu traiciõn?
Pau= Porq̃ mis Arrias Crecer
señor con tal tormento pues temi
mi vida tempo, acaba con mi vida
Uban= Que es menos mi rrigor he de mostrar
no has de morir, mas luego han de
cortarlo, q̃ aunq̃ has sido mi tirano
no he de darte la muerte pr Cast
pues este solamte darte intento,
porq̃ vivieras, tu tormento
vea siniestro quanto Cielo tiene,
y a q̃ con ellos nunca tu herror
Ea, llevadle, y luego la sentencia
haved executar
Pau= Dadme paciencia
Cielo!
Ul.o= Que pena!
Uban= Luego al punto tipo
q̃ libre le pongas, pues su Castigo

(siendo publico atodos) enmi venganza
que aun mas que pena en el, sea escarm.

P. – Ya venid ya pues

llevanle

Pau = sentencia impia...

Ubon = Tu Ulderico en que la amistad mia
te ofendio, que aun traidor apadrinaste,
y asi vile seguaces adornaste,
quando erbieras con tus Esquadrones
ser siguiendo tu intalase tus traiciones

Ulde = Mis herrores conozco, mas tambien te digo
que antes que tu reinaras fue mi amigo
Paulo, Señor; y el dalle yo mi amparo,
fue deuda en mi, y advierte tu reparo,
que quando tu vasallo yo me ve he visto
en traicion mas podre ser comprendido,
porque solo traidor en ti hallo
el que ofende su Rey como Vasallo.
Y asi ninguno lei, podrà culparme,
hasta que oy mi cruel arbitro severo
me hà reducido a ser tu prisionero

Uban= Es verdad q̃ assi estado no llega
mi dominio, mas siempre yo supo
q̃ la amistad con el Rey debia em
preterir, a qualquiera estimac
en el noble; mas porq̃ no se d
q̃ la amistad la passion me a
oy su sentencia suspender deve
mientras q̃ e consultado a q
con otros pareceres y opinions
q̃ en causas graves las resol
peligran; y entre tanto quede
en la torre
(lleva
Coro= Ea, vamos
Uban= os confiesso
q̃ siento mucho Adulfo el dar
de Justicia q̃ impidas mi cleme
Adu= Señor q̃ descanseis yo es razon
q̃ estareis fatigado en lo molesto
del camino: y ya veis quan dexo
es Querido. Vida
Uban= Adulfo es mi Justicia

Su paz q̃ un Rey alg.ⁿ descanso tenga,
sino q̃ el cuidado sin fin le mantenga:
esta pues la Romira y a Segismunda
recogeremos Un poco. ----{Vanse los 2

Lui= Amor pues ya
mi esperanza en tu afecto recelo
mueve al tiempo sus alas, y dichoso
haz q̃ la mano de Flerinda vea
q̃ el alma del alma de mi vida vea

Vase y sale Gandanino

Gand= Ya Cielos oy mi Vermudo
he de conseguir, pues oy
fauorable la fortuna
me preuiene la ocasion.
esto Obamba, en el dia
q̃ hi proquita preuino
lograr renombre de humilde
con afectado fauor:-
pues siendo en el q̃ celebra
la Iglesia la Encarnacion

del Verbo diuino, quiere
en honrra de este fauor,
comer dandole la mesa
a doce pobres (accion
santa al parecer) y quiere
q. en este Combite no
le administren las Viandas
los q. siempre obligacion
tienen de servirlas, quando
el Come; pues con amor
caritatibo y humilde
la Reina, y sus Damas son
quien ha de llevarlas; siendo
q. como ayer fallecio
el q. al Rey servia la Copa,
a mi este cargo me dio:
y pues desde oy he empezado
a obtenerle, ya que yo
oy no he de servirla, viendo
Florinda a quien eligio
para q. oy la lleve, quiero

que yo le redaxeia, estoy
resuelto a hecharle un veneno
en ella porque mi rencor
ya le tiene prevenido;
cuya actividad velox
apenas tocará el labio
quando hiera al corazon:
Muera, pues, ya q. la tiene
dichosamente le abrio
esta puerta con venganza
pues tanto tiempo no halló
medio de lograrse; y no es
Crueldad en mi; es razon
de q. mas no viva un hombre
indigno; mas quando yo
mis ofensas olvidare,
el q. muera es precision,
es justicia, es ley, mirando
(aun el decirlo da horror)
q. la ofa (q. impensada

à Paulo (q. compasion,
hizo vacar, y vn tirano
q. ajuesta crueldad vio
quien dudo q. no muriendo
cometera obra maior?

Pau= ay de mi!
Van= Porro aqui viene
Paulo: Cielos yo me voy
por no hablarle, q. aunq. tengo
valor, no tengo valor
de ver su desdicha - - - (Vase)

Sale Paulo pobremente vestido y su... con grillos.

Pau= ay triste
del Infeliz q. por suerte
tubieras, el lograr la muerte
en el rigor q. le asiste
Mas muerto estoy, pues respira
sin aliento el Corazon!
ay de aquel q. la razon
falto de los ojos mira

Desde q.e el Rey su Justicia
en mi exsecutò, no hai quien
se duela de mi, antes bien
todos culpan mi malicia
ò ambicion vil! ò engañado
anelo! necia locura
fue elevarme hasta la altura
para morir despeñado=
ò ambicion vil! ò enemigo
anhelo! el q.e te siguio
quando encumbrarse juzgò
se halla misero mendigo.
Humanos en mi tomad
exsemplo, pues al q.e vano
le faltò el temor Christiano
le harà falta la piedad=
si alguien de las ansias mias
se muviere condolido!
q.e sustento no he podido
hallar, mas hoi de dos dias!
sin mi estar! mas pense creo

... q.e viene; habrà por ventura
alguien q.e a mi desventura
de algun alibio! - - - { valen el. [illegible] / rizio y Curco
Joan = Que ves?
Celo allì un pobre està
Curco = Habrà quien llegue a creer
q.e por darlos de comer
aun meno) q.e un Rey vaz
buscando pobres?
Joan = à Dios
busco en ellos
Cur = grande Celo!
Pau = ay infeliz! - - - - { Va andar [illegible] / Paulo q.e està / de espaldas. [illegible] / Rey levanta
Joan = en el hielo
ha caido: venid vos
hijo a mis brazos, q.e al tanto
seré vuestro: mas q.e miro!
Paulo es.
Paul = aun para un suspiro
no tengo aliento. Vastante
po[illegible] en tan gran conflicto
procurando me mover!

sin tino viene a caer
tropezando en mi desuso:
Wamb= Es bien q. desalumbrado
me da la tierra cayendo
aquel barbaro, viendo,
la mas cayó en su pecado.
Valgame Dios! vn dogal
me oprime el Cuello al mirarl
mas justo fue castigarle,
mas justo es vengar su mal
Lau= Quien sois vos, en quien contemplo
la misma piedad q. he hallado?
os haya lastimado
y os ha movido el exemplo?
Uban= Exugio vos le dezeis
q. he haber sido, recatando
q. estoi aqui
Lau: Que dudando
estais, no me respondeis

Crui= Exrigio soy
Pau= Ya q. viento
mas mi mal, es fuerza viendo
de mi sobervia la afrenta
Uban= O quanto mira trocado
Ap.
su comedimiento!
Pau= Pues
Exrigio q. algo me dea
te ruego, q. desmaiado
fallece el Corazon ya.
Uban= Culpa mi Justicia abeis
q. dice, q. enternecer
me hace el verle
Cru= Quien dirá
Paulo, q. Ubamba no ha sido
Cruel con Dios?
Pau= Vuestro labio
no diga tal, q. es agravio
aun pensarlo: mas cuerdo
Castigo me debia dar

segun mi delito, fue;
y de Vn engaño, que
le llegueis an ocultar.
De justo dexar la palma
debe, q. aunq. el pesar siento,
Conoce el entendimiento
la culpa q. llora el alma,
Ciego me ha, puesto; mas llego
a reconocer q. fue
quando el herrar comete
aun mucho mas q. aora ciego:
Sólo debo reparar
en esta pena cruel
q. del corazon lo infiel
haga a los ojos pagar,
mas en fin verá en razon
q. era el dexarme Vivir
darme merito en sufrir
Cham: Ya no puede el corazon

seruirin el rendimiento;
yo me declaro, pues ya
tan arepentido està,
y como a pobre, oy intento
llevarle a mi mesa yo.
= Paulo, el rey soy, y movido,
oy me dad quando os he dado
todo mi rriqueza creo;
conmigo sabeis de comer
oy a mi mesa
Pau: Señor
como es capaz tal honor
en mi bajeza?
Oba: Entender
deveis, que si a vuestra impiedad
soberana el Castigo di,
que ya en vos solo veo aqui
un pobre que a Dios recurdi:
= Concorba llevale luego

pidiendole compasivo:
Vamos Clavijo - - - } Vanse los dos y pra. Corcoba a Paulo
Corco= Ya vino
desde oy por mozo delsiglo
Pau= No creyera yo qe. viniera
el rey tal piedad conmigo
Con= Ni yo (ala verdad os digo)
creyera q. me mandara
casar con Vos, y lastimo
no podre, si para de oy
porqe. ya mui grande voy
para hacerme lazarillo. dicen entrambos
ellas de amo, a quien dario
aparte; oy Paulo por Dios
hemos de sacar los dos
nuestro vientre de mal ano:
el pensar en la comida
me causa tanto placer,
ansien predicen comiendo

oy para toda si vida

ya hemos llegado, y ya esta

el Rey a la mesa, entremos

anda que nos detenemos: } Van-se y Cos...

Marta = Pues Corcoba adonde va?
S. Flor.

no sabe que el Rey no quiere

que entre ninguno a lladentro,

sino que yo aqui al entrar

reciba al que pobre viene?

Venga ese que hasta aqui pudo

Venga Señor, y el ay

se quede

Lau= Vamos. . . . Vanse los 2

Corco: ¡Avvi

me dejas tirana ahora!

o! vil muger! esta afrenta

usar conmigo es razon,

quando yo tra hia intencion

de comer oy por ochenta?

Que me hara Cielos delgado
sin entrar a la Comidad?
de imaginarlo, en mi vida.
hambre tal nunca me ha dado
mas desde aqui alcanzo a ver
la mesa y que comenzar:
que grande distancia va
de comer a ver comer!
que de platos duplicados
ay de ternera, Capones,
Pollas, Pollos, perdigones,
torrijas, huevos hilados,
Con que gana desgabilan
las Viandas, y en mi a verlo
sin probarlo, ni comerlo
las tripas ya se me ahilan
Un pobre Poeta hallé
pero muy mal lo colijo
pues el que el Poeta dijo

ya dijo Coòre por si;
con una Cotta de arruga
y su mucra principiante
busca apierna consonante
y halla solo el de Pechuga
un cuento (aun Perdigon mixo)
le tira, mas si tenia
hecha ya la punteria
como miede herrar el tiro:
sin dientes y mil apodos
uno encajar es taraicos
pero si expulle y no masca
fuerza es coma mas q. todos
Los brindis en conclusion
haciendo van, y en su efecto
no es mas hombre el mas discreto
sino aquel de mas razon
Un medio Ciego, sorbia
esperou, apmiso beber

mas si la vista aprenden
llega el lexmoro cegaras.
Zó entro allá, esa oradia
no te dè aora calambre
q.e es mejor morir sin hambre
q.e no de una apoplegia.
Mas q.e miro? de las mesas
se levantan de repente
los pobres; q.e sera esto,
mies asustados parece
q.e salen: ire a saver
q.e valen: ire a saver
la causa, pero ay! q.e vienen
Flora y Sancha! = Izquierda
Sancha: Que desdicha!
Flora: Que mal
Cones: Que es lo q.e sucede?
q.e confusion es aquesta
Sanch: Al rey le dio un accidente
mortal, estando en la mesa!
Cones: Pues la comida no, puede
haverle hecho mal

Q[2]

San = por q.ᵉ?
Corco = tan moderado, que vsté
como yo
Flo... tan moderado?
Corco = y mucho; pues vive advierte
soy el Cavallo de bamba
q.ᵉ ni ando, como ni bebe
San = ahora chamau? mas Flexinda
y Vandamiro aqui vienen
con la Reina

Salen Flexinda y Vandamiro y la Rein
con un lienzo en los ojos.

Van = Ya logré
Flexinda q.ᵉ Cupido reine
contigo; tu por tu mano
le diste un veneno
Flex = Aleve
como si = pero la Reina
ahora impide
Reni = ay de mi!
Fle = temole
quanta altera el sentimiento

q. del Rey d mi, no puede ctp.e
ser mortal: Buelvo a decir
q.e me impida q. no venga
si muerte en esta traicion
que instrumento con me dicide
di tan enorme delito!
Rein: ay Florinda, q.e el rey muerto,
pues difunto ya en mi pecho
en vano el Corazon mueve
las alas, pues como en el
vivia mi Esposo, y viene
q.e le falta aquella parte
con q.e alentava, fallece
ala porcion q. le hacia medio
o las oncias de perderle
ay mi Rey, señor, mi Esposo!
Valedme Cielos, Valedme
en tanto pena, mas no
me valgais si vuestra Clemencia
Cierra para q.e Vivir quiero

si mi amado Esposo muere?
ay de mi!

Fler= Si tu tierna amistad
quando a lastima me mueven
incitan mas mi enojo;
yo mismo he de dar la muerte
a este traidor

Dan= Bien Flerinda
conveniencias demente
lo que en tu pecho ya es pon,
esta Corona me ofrecen
sufragio, y ella: no dudo
que accion tan justa en mi premie

Leu= Dejame Flerinda ir
aver si del accidente
ha buelto el Rey

Fle= Que es dejarte
ir Señora pues no advierten
que es querer acrecentar
tu pena?

Rein= El mayor no puede
ser amigo, y puede ser
el qual de esta impaciencia
(a quien sufrieron sacharon)
do astuto Cazador muerte,
y al viento su vida inmensa
con su carrido sugiera
sucediendo adar el ser
que le dio en su propio viento)
que al Oson de mis suspiros
y mis lagrimas ardientes
a comunicarse buelva
el perdido aliento debil
oi mi Esposo
Vand= Ten señora
pues Adulfo ya aqui viene
y el dixo como esta el Rey
Rein= Adulfo.
Adul= Desdicha fuerte! (sale Adulfo
Rein= Bolvio el Rey del paraxismo?

Ad = Que dixe
Ael = Ellos vi enmudecer
vuestro labio: y acallando
me manifestais vi muerto
y la mia en el silencio =
Desquiciados de su assiento,
caygan sobre mi los Cielos,
viendo el sepulcro Celeste:
el dia me falte; el sol
en vez de alumbrarme ardiendo
funesta sombra, en luto
mi pena, y en lobreguez
viva, si puede vivir,
quien el bien, la vida pierde
en Padre, Rey, señor
y amante: ay de mi!
Abul = Aproveche
vuestra alteza el elevado
entendimiento q. tiene,
viendo q. es disposicion
divina y q. el Reino quede

(quando sin Esposo (sol)
el, sin Rey le govierna.
Dios se llevò para si
a Ubamba, para q. reine
en mejor Patria, atendiendo
q. de Heroe tan excelente
y tan Justo, no era digna
España de merecerle=
Ya de los Reales adornos
del mundo le despojeen,
y ya de las funerales
pompas se adornan decentes;
y como es uso en los Godos
vestir sus difuntos reyes,
del Habito religioso
de aquel claro sol de oriente
Benito (porq. queden
exentos de aquel horror
de q. les priva la muerte
sin dexarse siempre alguno

a la cruz q̃ fallecen)
muerto en el tercero grado,
llorandole tiernamte
sus vasallos; mas no es mucho
q̃ ellos de dolor se mueran,
si aun las luces q̃ le alumbraron
los cirios de cera lloraron
Rei = el alma en dolor se exala
al oir su infausta muerte
Adu = todos los fisicos dizen
q̃ su fin mortal depende
de algun mucho veneno
q̃ administró mano aleve
Reiei = Que dices? Vivo yo mismo
y viven con inocentes
ome globos en tal fin
donde Justicia se deshace;
q̃ al aleve, al traidor q̃
le dió el veneno, y rebelde
complice fue en tan atroz

del leal delito, ne se hacerla
mas atomos, q.e el sol pinta
radiantes luces
Vand. Decente — [De Rodillas]
señora
Rex = Cuando q.e yo
atropellaria: — etc.
Van = Ellas deseme
llevar de mi propia culpa
Rex = Cuando me encienden inocente, etc.
por quien el veneno dio
y ira esto templo mueve
Rexa = Pues, Regimdo, Vandamira,
q.e es esto q.e haceis.
Rex = Enmiende. — etc.
mi voz lo q.e erro mi miedo
Vand = Cuando valor se recupere
en mi turbacion disculpe
Rex = No hablais las dos.
Vol = Viva su Reyna.

enojada, y la lealtad
aun sin culpa reportemeis
Levi = et qui alguna culpa indigna
entendeis
Adul = Que efecto es este
en Vandomiro y Flexindo?
si habran sido los aleves
q[e] a Vbandou el Veneno dieron?
hacer notorio conviene
esto al reyno
Levi = De Flexindo
qualquiera traicion temi siempre
pero nunca q[e] le aviesen
asimilarse imprudente.
Yo hablo contigo Flexindo
ni con Vos, porq[e] no puede
caber en tan noble pecho
vna traicion tan aleve
Conco = Pues las Caxas de los dos
ostraidores me parecen . . Vase

Herm = Assi con ninguno hablo, pues
ya pmuerte natural, y ale
o ya violenta, en mi sepor,
veo de qualquiera suerte
q. es disposicion divina,
q. la vida de los Reyes
está a cuenta de Dios, pues
solo el es quien la defiende,
y si es disposicion suya
q. yo sin el oy me quede,
en Dios he de hallar dispues
q. nunca faltarme puede:
Vamos q. temiendo estoy
(segun la pena me tiene)
es q. acabe con mi vida
el dolor de ver su muerte. vase
Ter. Que sentimiento!
Lan. Que ansia! ... vase
Am. = Alivio su mal no tiene
Tou = Publicare lo q. he visto. vase

Fle = Muerte dará aqueste aleve
q. notoria hace su culpa . . Dent.
Vand: Logre q.e Obamba muriese Dent
S.Cons: todos lloran y ninguno llorar
con mas razon llorar debe
q.e yo, pues muerto ya Obamba
mi infelicidad me buelve
de autorizado Corcoba
a ser pivo solamente:
Huerfano en fin he quedado
sin aquel culto solemne
quedá el mundo. a los q.e logran
verse al lado de los Reyes:
sin haberme acomodado
me dejó, pues como siempre
fue santo, nunca fue amigo
de ensalzar los mequetrefes:
ensalzar quiero avertir muerto
porq.e el llanto se acreciente

en mi, q. estos q.e no veen
dize el Regnar (yo me entiendo)
en el Salon se baxa
y pues tan cerca le advierte
de aqui mi cuidado, sopre
mi pena difunto Verle *entra y sale*
Ya en el ataud le miro:
q.e asombro Cielos es este?
q.e enmudece en mi la Charma
y aun las Voces enmudecen
este fue el q.e mando el mundo?
este el q.e adorno sus sienes
la mas inclita Corona?
este el q.e domino Reades?
este el q.e logro Victorias?
este el q.e dio, justas leyes?
y ya es, polvo real, ya es nada,
ya es Cadaver solamente:
o al ultimo desengaño
en esto paran los Reyes. *S. Ubambo viendo en*

Uban= Ay de mi! q.e es esto Cielos?
donde estoy? que assombro es este
Cozo= Zxa de Dios, q.e el difunto
me solo habla, mas se mueve.
huyendo voy, adeuin.
como Ubamba aun vida tiene:
Uban= Que es lo q.e passa por mi!
quien assi me ha transformado,
q.e aun señas no me ha dexado
de quien soy, ni de quien fui:
Del fausto de Rey aqui
me veo despoxeido
y en monje constituido:
Mas quien el regio esplendor
me quita, me da el honor
de este sagrado vestido;
mas quando del solio real
a este tumulo me mudo
me dice con lengua muda
q.e aunq.e fui Rey, soi mortal:
con todos fue siempre igual

la muerte, y en este instante
mas de nuestra vida, advierto
q. en su cruel tormento amarga
quien mas alivio de carga
llega mas seguro al Puerto.
Su magestad, una ufana
ostentacion, es luciente,
q. apenas es luz ardiente,
quando se vé sombra vana:
una flor es, que lozana
entre su pompa fallece;
pues apenas amanece
a ser la sombra del sol
quando su hermoso arrebol
en este ocaso anochece:
ésta de esta transformacion,
en q. aun yo no me conozco
de quien me puedo informar:
porq. si nacerla dispongo
de los q. sus pies vasallos

mios, es peligro Corro
de q.e segunda vez hagan
menos precio de mi, como
le hicieron en el primer
Rey, mas fantasia solo
fue, o ilusion mi reinado:
O q.e bien q.e dixo un docto
Filosopho, de q.e era sueño
la vida del hombre en todo.
Mas pues zozobra el vagel
del discurso, en los escollos
de tantas dudas, sin que
penetrar pueda el asombro
de hallarme de aquesta forma,
valerme de Dios dispongo:
Voa soberano señor
me alumbrad en los q.e ignoro
D. Corco= Digo q.e ha resucitado
Uba= Mas q.e viudo es ele notorio
Salen Corcoba, Eusipio, Conejo, Florera y Sancha.

Ysidor = Aqui esta
Cmo = Que es lo q̃ veo?
Ad. = Que maravilla!
Ism = Que asombro!
Cmo = Elevado o distraido
deumamo esta
Carco: a los dos
si oan en el Cielo tiene
Ubam = Oracion, o Señor, madoro,
o dos, por tantos fauores
de q̃ indigno me conozco
Adult = Que pasmo Señor es este?
Uban: Pues vile ignorais Devotos
como yo, pueda saberlo?
quando confuso y absorto
viendome assi tran mmutado
pedia al Cielo piadoso
aora me descifrase
la Causa: mas de ese globo
Celeste, cortando el aire
baja vn paraninfo en modo - melodio
Umon = Que prodigio!

olivo̸ Que portento!
Ang.l = Oid Catolicos Coros { Baja un coro en un rapido
Nobles hijos dela Yglesia:
q.e Dios todo poderoso
q.e á los pequeños revela sus arcanos, q.e
quiere oculto a los sabios
q.e en su nombre sea yo mismo
quien del mar q.e fluctua
de dudas os saque al golfo
y su alta disposicion
os notoria la haga a todos
Este Wamba te ha tenido
por muerto su Reino todo,
~~por muerto~~ de suerte q.e despojado
del magestuoso adorno
de Rey, se vistio su culto
ese habito religioso
terdias haya q.e ocupado
aquese funesto trono
q.e á la Ystoria no se ciñen
(nunca los Comicos a propos)
...pader por difunto ya

ocupado el mausoleo,
fue, porque habiendo perdido
todos los afectos propios el
viviente, aun para si mismo
se reservado en su corazon
la calidad de sus vasallos
hasta aqui el semblante lastimoso
Muerte no ha sido la misma
solo un letargo fue impropio
q. casino confeccionados
veleno, cicuta, &c. opio:
quien te lo dio, ante quiso
mortal veneno, mas como
los altos Juicios de Dios
reservados son solo
han de cumplirse. Dispuso
la operacion de tal modo
q. obre el veneno un letargo,
no mas sin q. inventó el odio
de quien, mesmo Castigo.

se verá por alcivora
siendo humano el instrumento
y Dios quien permite el modo.
Y mas ya, Ternas no, mereis
son señales entre los todos
q. una vez q. adelpo fantes
del Cabello (q. es adorno
de su hero) llegan, le privan
de la grandeza del solio
q. es signo de graduacion
del cargo magestuoso:
siendo esto asi, Dios te manda
q. sin causar alboroto
de Civiles, pienses luego
remedies el Reino Lexoico
de España, en quien tiene el trono
del cetro, obedece pronto
el orden, q. asi conviene
siendo del agrado propio
de Dios, queda en paz. — Arcelia

Joan = Espera
aguarda espiritu, deteneos
todos = Juan prodigio
Joan = Noble, Padre
por revelacion divina
ya habeis visto mi espanto
suceso original no refiero
por ser a todos notorio
y mis reinar y a no medio
por esto que convocaron todos
vuestros reyes, la qual mandad
el Rey que fue del adorno
una vez ya despojado
no quiere otra vez el trono:
si bien que dexar indiferente
su ministerio, mas no propio
el Rey que sus leyes, medio
dexaselas poderoso;
no obstante causan no intento
escandalos sediciosos,
ni oponerme a los preceptos

de Dios, q. obedesco en todo;
si no es hacer dexacion
del Cetro Real, y de todo
lo q. consiguio mi espada
con animo valeroso,
deslixiendome al excercicio
del arado, en q. Vos otros
me hallasteis; y a ser posible
q. el lazo del matrimonio
q. me une con Silvia mi prenda
le hubiera el acaso roto,
con el honor me quedara
de este habito Religioso
q. me adorna por di(s)punto
y Divino acertarà animoso:
Mas antes que dexacion
de esta Corona haga en otro
pues q. la culpa de Paulo
y de Alderico fue solo
cometida contra mi,
y como a Rey fue tomado
castigarlos) como a Obambal

del delito un perdono
dando por libre a Zidexico
q̃ le buelba a su estado propio:
y a Laurio le restituyo
en quantos cargos honrosos
tubo antes; y a ser posible
(si quien lo pierde la lloro)
aun a costa de los mios
le bolviera a dar los ojos
Ado = gran piedad
Cur = Hidalga accion
de un noble pecho
Ubar = Amor heroico
Españoles, ese reino
siempre invencible y glorioso
de españa renuncio:-
Do Fleda = Aunque
animamos alevoso
Do Ubarn = Nuestro soy
Do Fle = en vano huyes
de mi
Ubar = Quien es, a alborozo

causa?
Van= Deten no me mates
hasta q. acabe notoria
Luego mi traicion
Vban= Que es esto?
Fle= tu Vives?
Vban= Yo Vivo
Vand= Que oigo?
pues aun, plantas con fiero
que darte muerte a fervor
intente con Un Veneno
Flex= El qual con infame oprobio
me le entregò a mi en la Copa
q. leal te servi; y como
instrumento de tu muerte
me hizo su Vil arrojo
ahora q. se su traicion
le doy muerte con su proprio
acero
Vand= Verdad es quanto
dice Flexinda; y pues noto
q. al ultimo Vale estoy

Vandamiro
do a Flexinda
le persigue con
puñal desnudo

y a de la vida dispongo
no se pierda la del alma
pidiendo a tus pies heroicos
me perdones; mas yo muero
ay de mi!

Caemiento a los pies del Rey

Uban= Yo te perdono

Ador= Ya espiro

Uban= Pues retirad el Cadaver

Retiranle

Leur= Que asombro!
cumpliose y a los q. el Astro claro p.
hace manifiesto a todos.

Uban= a los son de Dios los Juicios,
el le ha castigado solo,
no Flerinda

Fler= Yo cumpli
con mi lealtad

Uban= Ya lo noto
supuesto q. a hacer iba
de Lacion del Cetro heroico,
buelve a decir q. este reino
de España, sirve glorioso

en Cuzipio, le denuncio,
dando la mano al esposo
a Flexindo, siendo yo.
el primero q.e me portó
a su planta
Cur= Vuestra alteza
llegue a mis brazos
Uban= Ya solo
soi vuestro Vasallo
Flex= el Reino
siendo nuestro, es vuestro en todo
Uban= Mis reies soi, y en fee de ello
repetid q.e viva todo
Cuzipio y Flexinda
Juntos todos= Vivan
mis reies s.me
Horoico
Remi= Hasta verlo no lo creo
Viva Ubamba: mas q.e nos dis?
q.e pasmo es este!
Uban= Que Dios
guarda mi vida: mas como

tus brazos me dan esposa
muestras del gusto alborozo.
dezle Vuis!

Remi= como haviendo
disuelto el matrimonio
nro, segun el derecho
natural que aprueban doctos
teologos, pues primero
o tube, y el Verno todo
esposo elegi.

Uban= Que dizes
Reymunda!

Remi= Que hecho voto
tengo de ser Religiosa
y a Dios busque por esposo
y en darlos los brazos, temo
ofenderle

Uban= Raro asombro!
luego si yo el boto miro
hago buestro Celo herorio

me le permitiria!

Reni= Si
pues aunq̃ os amo, conozco
q̃ es disposicion divina
y en el estado mejor
de Religiosa

Vbam= Pues yo
ofrezco ser Religioso
enla orden de S. Benito

Conco= Yo ser donado dispongo

San= Yo Lego

todos= estraño Caso!

Adu= Y hasta aqui no se visto en otro
Reyes alguno.

exv.= Pues por serlo
merezca noble auditorio
perdon de dos Plumas q̃ escriben
el mejor Rey delos Godos

Fin